



## Medienzentrum Nürnberg-Fürth

Fürther Straße 80 a, 90429 Nürnberg

Mo, Di, Do 8:30 - 14:00 Uhr  
Mi, Fr 8:30 - 12:30 Uhr



Institut für Pädagogik und  
Schulpsychologie **IPSN**

Tel. 0911 231-9047

Fax 0911 231-4146

mz.nuernberg@t-online.de

www.mz-nuernberg.de

## Deutsch (Grundschule)

(Medienauswahl) Stand: 2018

Die kommunalen Medienzentren bieten für die Arbeit im Unterricht aller Schularten eine Fülle größtenteils neuer Medien an. Diese sind erworben worden mit dem Recht zur nichtgewerblich-öffentlichen Vorführung, d. h., die Medien dürfen 1. privat, 2. im Unterricht („nicht öffentlich“) und 3. öffentlich in der Jugend- und Erwachsenenbildung eingesetzt werden. Die genannten Bestellnummern in der folgenden Medienauswahlliste gelten grundsätzlich bayernweit, unsere Ausleihe selbst erfolgt aus Lizenzgründen nur an Lehrkräfte und Kindergartenpersonal von Einrichtungen in Nürnberg und Fürth sowie an Lehramtsstudent(inn)en an Nürnberger Departments der FAU. Unsere Online-Medien sind auch in der Mediathek von „mebis – Landesmedienzentrum Bayern“ nutzbar.

Die **Medienkennziffern** bedeuten:

- 10 ..... Dia-Reihe
- 24 ..... Audio-CD
- 46 ..... DVD-Video
- 49 ..... Online-Schulfernsehen/-Video
- 50 ..... Medienpaket
- 55 ..... Online-Medium/-DVD

Die **Adressaten** geben eine Empfehlung an:

- E(5-6) Elementarbereich, Vorschule,  
Kindergarten (5 - 6 Jahre)
- A(8-13) Allg. bildende Schule (8. - 13. Jgst.)
- J(12-16) Jugendarbeit (12 - 16 Jahre)
- T Lehrerbildung
- Q Erwachsenenbildung

Hinweis: Nahezu alle 55er-Online-Medien stehen auch als DVD (46 .....) zur Verfügung.

5559411 4667499	<p><u>Bilderbuchkino</u> <b>Eine Krippe im Wald</b> E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8); 2011 O</p> <p>Franziskus lädt die Bewohner von Creccio zur ersten Krippenweihnacht ein. Im Wald wollen Sie mit Krippe, Esel und Ochse feiern. Nur Pietro kann sich nicht darauf freuen. Sein kleiner Esel, der neben der Krippe hätte stehen dürfen, ist krank geworden. Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 10 min) und das Bilderbuchkino mit 15 Bildern (abrufbar mit oder ohne Sprecher). Zusatzmaterial: 1 Bilderbuch; Didaktisch-methodische Hinweise; Kopiervorlagen.</p>	10 min f
5559412 4668122	<p><u>Bilderbuchkino</u> <b>Paco baut eine Krippe</b> E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10); 2011 O</p> <p>Der zehnjährige Paco baut eine Krippe mit lebenden Darstellern. So wird im südamerikanischen Milieu das Heilsgeschehen von Bethlehem aktualisiert. Es kommen nicht nur die Nachbarn aus dem Armenviertel als Hirten zu Pacos Krippe, sondern auch die reichen Gutsbesitzer als Drei Könige. Somit sind Arm und Reich an der Krippe vereint. Enthalten ist die filmische Umsetzung (ca. 15 min) und das Bilderbuchkino mit 25 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). Zusatzmaterial: Bilderbuch; Didaktisch-methodische Hinweise, Kopiervorlagen</p>	15 min f

- 4632637 Janoschs Traumstunde 173 min f  
**Janoschs Traumstunde 1**  
*Oh, wie schön ist Panama, Ich mach' dich gesund, sagte der Bär und 7 weitere Geschichten*  
 E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10) 2008 N  
 Mäusesheriff, Tigerente, Tiger und Bär – die knuddeligen, fröhlichen, widerspenstigen Figuren von Janosch sind so fantasievoll und fantastisch wie die Situationen, in die sie geraten: Tiger und Bär suchen nach dem Land Panama, wo es überall nach Bananen duftet. Der kleine Tiger muss zu Doktor Brausefrosch, weil einer seiner Fellstreifen verrutscht ist. Hannes Strohkopp bekommt ein Zauberauto geschenkt und Hasenkind Jochen Gummibär besiegt seine Angst und den bösen Fuchs ... Enthalten sind folgende Geschichten: Oh, wie schön ist Panama; Popov und die Geschichte vom Schloss; Löwenzahn und Seidenpfote; Drei Räuber und ein Rabenkönig; Das Regenauto; Wolkenzimmerhaus; Ich mach' Dich gesund, sagte der Bär; Der Josa mit der Zauberfidel; Hasenkinder sind nicht dumm.
- 5553742 Bilderbuch-Kino 45 min f  
**Lauras Stern**  
*Und andere Bilderbuchgeschichten*  
 E(3-6); A(1-2); SO; J(6-8) 2006 N  
 Laura beobachtet eines Nachts, wie direkt vor ihrem Haus ein Stern vom Himmel fällt. Sie schleicht sich hinaus und holt ihn in ihr Kinderzimmer. Sie verarztet den Stern an einer abgebrochenen Zacke und die beiden befreunden sich. Doch eines Tages nimmt die Strahlkraft des kleinen Sterns ab. Er hat Heimweh. Lauras Stern erzählt einfühlsam, dass man sich manchmal von Dingen trennen muss, die man sehr lieb hat.
- 4657022 **Max und Moritz** 45 min f  
 A(1-4); SO; J(6-10) 1977 N  
 Der Film erweckt die zwei Lausbuben Max und Moritz zum Leben. Er zeigt die bösen Buben, die sich einen Haufen Streiche mit Witwe Bolte, Schneider Böck und Lehrer Lämpel ausdenken.
- 4657029 **Hans Huckebein und andere lustige Streiche** 40 min f  
 A(1-4); SO; J(6-10) 1978 N  
 "Hans Huckebein, der Unglücksrabe" ist eine der bekanntesten Geschichten Wilhelm Buschs. Theo Lingen erzählt von den Abenteuern des Unheil stiftenden Vogels sowie 12 weitere Geschichten.
- 4657544 **Tomte Tummetott und der Fuchs** 30 min f  
 E(3-6); A(1-2); SO; J(6-8) 2011 N  
 Was macht ein hungriger Fuchs in einer kalten Weihnachtsnacht? Er schleicht sich durch den Schnee zum nahen Bauernhof, wo köstliche, fette Hühner auf ihn warten. Ein Festmahl! Gäbe es da nicht den weisen Wichtel Tomte Tummetott, der den Hof und seine Bewohner schon seit Urzeiten beschützt. Die Nacht wird turbulent und Tomte kommt ganz schön ins Schwitzen ... Umfangreiches Bonusmaterial zur Nutzung des Films in Jugendarbeit und Schule
- 4657601 DVD komplett prima vista 30 min f  
**Was sagt der kleine Bär?**  
 E(4-6); A(1-2); SO; Q; T; 2005 N  
 FOLGEN: UII, SAGT DER KLEINE BÄR: Mama, Papa und der kleine Bär am Strand. Da kann man Kopf- und Fußsprünge machen und spritzende Bomben, da kann man auf dem Bauch schwimmen und auf dem Rücken, und natürlich macht Papa Bär alles ganz genau vor. Der kleine Bär muss nur immer nach ganz anderen Dingen schauen, meistens ganz unscheinbaren, kleinen. Steinen zum Beispiel oder Käfern. UPS!, SAGT DER KLEINE BÄR: Mama und Papa Bär sind schon ganz verzweifelt: Sie können und können den Hausschlüssel nicht finden. Überall suchen sie, im Schrank, unterm Bett und auf dem Fensterbrett. - Ob sie nicht einfach mal den kleinen Bären fragen sollten? Kleine Bären wissen manchmal mehr als große. PUH!, SAGT DER KLEINE BÄR: Große Bären haben es immer wichtig: Zum Beispiel wenn sie die Möbel umstellen. Weil man sich dabei alles genau überlegen muss, damit nachher nichts am falschen Platz steht. Oder wenn sie spazieren gehen. Weil es dabei so viel Schönes zu sehen gibt, die Sonne, die Wolken und wenn es dunkel wird die funkelnden Sterne. Und immer meinen die Großen, dass dem kleinen Bär dieselben Sachen wichtig sind. Aber da täuschen sie sich. Für kleine Bären ist manchmal ein Apfel spannender als alle Sterne am Himmel zusammen. SEHT MAL!, SAGT DER KLEINE BÄR: Alles fängt ganz harmlos an. Mama Bär und Papa Bär brechen zu einem erholsamen Spaziergang an einem herrlichen Sommertag auf. Mit von der Partie ist natürlich auch der kleine Bär mit seiner neuen braunen Tasche. Während die Eltern in der Natur lustwandeln, genießerisch die Wolken betrachten und dabei ganz

- Durchblick** 19 min f
- 4657636 **Der Frühling kommt**  
 E(4-6); A(1-4); SO; J(6-8); 2008 N  
 DAS SCHÖNSTE EI DER WELT (ca. 7 min): Wer ist das schönste Huhn im ganzen Land? Eine schwierige Entscheidung, die der König da zu treffen hat, denn jede der drei Kandidatinnen besitzt unterschiedliche Fähigkeiten und Vorzüge, die sich unmöglich gegeneinander aufrechnen lassen... SECHZIGGRAD (ca. 6 min): Nina liebt ihren Stofftierhasen namens „Sechziggrad“ heiß und innig. Ein prima Grund für ihren Bruder Ingo, jede Menge Blödsinn mit ihm anzustellen, um Nina zu ärgern. Doch an Ostern kehrt sich der Spieß um. Denn nun ist Ingo verunsichert, ob Sechziggrad womöglich mit dem Osterhasen im Bunde steht... DIE NATUR ERWACHT - EINE HUMMELKÖNIGIN AUF DER FRÜHJAHRSWIESE (6 min): Der Dokumentarfilm enthält Bilder von der Schneeschmelze im Zeitraffer, Nahaufnahmen von sich öffnenden Knospen und von bunten Schmetterlingen. BILDERBUCHKINO FRÜHLINGS-WIMMELBUCH: In diesem Bilderbuchkino steht alles im Zeichen des Frühlings. BILDERBUCHKINO NINA UND SECHZIGGRAD: Nina liebt ihren Stofftierhasen namens steht... BILDERBUCHKINO DIE OSTERERZÄHLUNG: Wer weiß schon so genau, was es mit Palmsonntag, Gründonnerstag, Karfreitag und Ostern auf sich hat? Das Bilderbuchkino erzählt die Geschichte von Tod und Auferstehung Christi nach dem Markusevangelium und zeigt am Schluss, was diese Geschehnisse heute bedeuten können. BILDERBUCHKINO AUFGEWACHT; DER FRÜHLING KOMMT: Die Pflanzen im Garten sind empört: Till hat einfach vergessen, das ...
- Werteerziehung – Sprachförderung** 7 min f
- 4658365 **Gehört das so??! – Die Geschichte von Elvis**  
 E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8); 2008 N  
 Niemand weiß, warum die Kleine mit der großen Handtasche wildfremde Leute anpflaumt - bis sich endlich jemand zu fragen traut. Sie ist traurig, weil Elvis tot ist. Nicht der Elvis, sondern ihr Kanarienvogel, der jetzt endlich ein feierliches Begräbnis bekommt. Ihren neuen Freunden kann die Kleine dann auch erzählen, wie Elvis so war und wie schön er gesungen hat. Zusatzmaterial ROM-Ebene: 20 Bilder (abrufbar mit und ohne Sprecher); Ausführliche didaktisch-methodische Hinweise zur Werteerziehung/Philosophieren mit Kindern/Sprachförderung; Kopiervorlagen.
- Werteerziehung – Sprachförderung** 8 min f
- 4658366 **Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte**  
 E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8); 2008 N  
 Der Löwe kann nicht schreiben, aber das stört ihn nicht, denn er kann ja brüllen und die Zähne zeigen und mehr braucht ein Löwe nicht. Erst als er einer lesenden Löwin begegnet, kommt er ins Grübeln, denn eine Löwin, die liest, ist eine Dame. Und einer Dame schreibt man Briefe. Der Löwe macht sich auf den Weg zu den unterschiedlichsten Tieren des Dschungels und bittet sie, für ihn einen Brief zu schreiben. Aber irgendetwas geht immer schief. Zusatzmaterial ROM-Ebene: 21 Bilder (abrufbar mit und ohne Sprecher); Ausführliche didaktisch-methodische Hinweise zur Werteerziehung/Philosophieren mit Kindern/Sprachförderung; Kopiervorlagen; Bilderbuchtext in englischer Sprache.
- Werteerziehung – Sprachförderung** 9 min f
- 4658367 **Der Grüffelo**  
 E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8); 2008 N  
 Der große Wald ist voller Gefahren. Da ist es gut, wenn man einen starken Freund hat. Und wenn man keinen hat, muss man einen erfinden. Die kleine Maus droht jedem, der sie fressen will, mit dem schrecklichen Grüffelo. Dabei gibt's Grüffelos gar nicht... Doch dann taucht er plötzlich wirklich auf, und sein Lieblingsschmaus ist Butterbrot mit kleiner Maus. Aber was eine clevere Maus ist, die lehrt auch einen Grüffelo das Fürchten. Zusatzmaterial ROM-Ebene: 24 Bilder (abrufbar mit und ohne Sprecher); Ausführliche didaktisch-methodische Hinweise zur Werteerziehung/Philosophieren mit Kindern/Sprachförderung; Kopiervorlagen; Text in deutscher und englischer Sprache.
- Werteerziehung – Sprachförderung** 6 min f
- 4658368 **Immer wieder sonntags**  
 A(1-4); SO; J(6-8); 2008 N  
 Familie Sonntag sieht leidenschaftlich gern fern. Papa verpasst keine Fußball-Übertragung. Sohn Silvio ist Trickfilmfan und daher Dauer-Fernseher. Mama stellt ihr Bügelbrett so, dass sie bei der Arbeit ihre geliebten Soap-Operas anschauen kann. Doch eines Abends passiert es! Der Fernseher flimmert, zischt, kracht und Rauch steigt aus dem Kasten. Die Familie ist entsetzt, der Verzweiflung nahe. Man ruft den "Fernseh-Blitz-Service" an. Doch kein Techniker hat Zeit vorbeizukommen. Was sollen die Sonntags nur mit diesem Abend anfangen? Da geschehen merkwürdige Dinge: Mama findet ihr schönes altes Abendkleid wieder und ändert es flink an der Nähmaschine, Papa macht sich auf die Suche nach dem alten Radio – siehe da, es funktioniert noch! –, und Silvio staunt, welche fast vergessenen Schätze sich in seiner Spielzeugkiste verbergen. Als aus dem alten Radio plötzlich "Immer wieder sonntags!" erklingt, wird es ein richtig schöner Abend. Bis es an der Haustür klingelt ... Zusatzmaterial ROM-Teil: 20 Bilder (abrufbar mit und ohne Sprecher); Ausführliche didaktisch-methodische Hinweise zur Werteerziehung/Philosophieren mit Kindern/Sprachförderung; Kopiervorlagen.

- Werteerziehung – Sprachförderung 11 min f
- 4658369 **Rotschwänzchen, was machst du hier im Schnee?**  
E(5-6); A(1-4); SO; J(6-10); 2008 N  
Wenn die Tage kürzer werden, ziehen viele Vögel südwärts. Diesmal fliegt Rotschwänzchen nicht mit. Sein verletzter Flügel heilt zwar gut, aber für eine lange Reise ist der kleine Vogel noch zu schwach. Wie überlebt ein Zugvogel die Kälte? Rotschwänzchen beobachtet, wie andere Tiere ihr Futter suchen. Amseln und Meisen zeigen ihm, was sie fressen. Igel und Maus wollen ihm helfen. Sie alle haben ihre eigene Art, über den Winter zu kommen. Für Rotschwänzchen ist aber keine davon geeignet. Endlich, beim Reh und bei den Wildschweinen, findet es etwas zu picken. Besonders das Wildschwein ist ihm sehr nützlich, denn dieses wühlt mit seinem Rüssel die Erde auf. Die so erscheinenden Insekten kann sich dann das Rotschwänzchen schnappen. Eine Tiergeschichte, die anschaulich vom Überleben im Winter erzählt. Zusatzmaterial ROM-Ebene: 17 Bilder (abrufbar mit und ohne Sprecher); Ausführliche didaktisch-methodische Hinweise zur Werteerziehung/Philosophieren mit Kindern/Sprachförderung; Kopiervorlagen.
- Bilderbuch-DVD 35 min f
- 5553766 **Max und Moritz und Hans Huckebein**  
4658434 E(3-6); A(1-4); SO; J(6-10) 2007 N  
Enthalten sind abgefilmte und vorgelesene Bilderbücher von Wilhelm Busch: MAX UND MORITZ: Max und Moritz treiben ihren Schabernack mit Witwe Bolte, Schneider Böck, Lehrer Lampe, Onkel Fritz, dem Bäcker und Bauer Mecke. Sie sägen eine Brücke an, stehlen gebratenen Hühner und Zuckerwerk. Ihr Ende ist deshalb auch leicht vorauszusehen. HANS HUCKEBEIN: Erzählt werden die Geschichten des Unheil stiftenden Unglücksraben Hans Huckebein. DIE RUTSCHPARTIE: Folgen einer unvorsichtigen Schlittenfahrt
- 4658611 **Der Superhase** 10 min f  
*Nach dem Bilderbuch von Helme Heine*  
E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8) 2008 N  
Der Hase Hans Knabberraber möchte berühmt werden. So beginnt er, Möhren im Kopfstand zu knabbern, und prahlt mit vielen Fähigkeiten. Beim Schwimmen und Fliegen kommt ihm der Zufall zu Hilfe. Andere Hasen, die ihm nacheifern, sterben. Doch auch mit Hans nimmt es kein gutes Ende. Enthalten ist der Film mit Musik und Sound (10 min) und das Bilderbuchkino mit 21 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). Zusatzmaterial ROM-Ebene: Ausführliche didaktisch-methodische Hinweise zur Werteerziehung/Philosophieren mit Kindern/Sprachförderung; Kopiervorlagen; 1 Bilderbuch.
- 4662717 FSK: ab 0 80 min f  
**Choo Choo 1-3**  
*3 Puppentricksfilme*  
A(1-4); J(6-10) 2005 N  
Ein kleiner Junge, dessen reiche Eltern nie Zeit für ihn haben, ersinnt sich das Fantasiewesen Choo Choo, ein Kindermädchen, mit dem er einen traumhaften Weihnachtsabend verbringt und spannende Abenteuer auf hoher See erlebt. Im dritten Film ist der Junge eifersüchtig auf einen kleinen Hund, der ebenfalls Choo Choo Aufmerksamkeit beansprucht. Aber nach dem atemberaubenden Kampf mit einer wild gewordenen Kuh ist der Junge froh, dass er nun auch den kleinen Hund als Freund gewonnen hat. Zusatzmaterial: Trailer; Filmausschnitte mit Musikvariationen; ROM-Teil: Bonusmaterial.
- 5553370 FSK: ab 0 60 min f  
4663486 **Der Froschkönig**  
E(4-6); A(1-4); SO; 2008 N  
Der wunderschönen Prinzessin Sophie fällt ihr liebstes Spielzeug - eine goldene Kugel - ins Wasser. Ein Frosch bietet ihr seine Hilfe an. Doch dafür muss sie ihm viele Versprechen leisten. Am Abend fordert der Frosch seine Versprechen ein und gesellt sich zu den Geburtstagsgästen. Als er zu ihr ins Bett steigt, wirft sie ihn wütend gegen die Wand. Im gleichen Augenblick verwandelt sich das Tier in einen jungen Prinzen. Zusatzmaterial: Bildergalerie; Making of.
- 5561500 FSK: ab 0 60 min f  
4663487 **König Drosselbart**  
E(4-6); A(1-4); SO; 2008 N  
Erzählt wird die Geschichte von der stolzen und hochmütigen Prinzessin Isabella von Geranien, deren Vater sie vermählen möchte. Doch an jedem Anwärter hat sie etwas auszusetzen. Sogar den edlen Richard von Begonien weist sie zurück und verspottet ihn als König Drosselbart. Der König ist so verärgert, dass er seine Tochter mit dem erstbesten Spielmann vermählt und aus dem Schloss jagt. Gedemütigt muss die Schöne von nun an in einer kleinen Hütte leben und Geld verdienen, um nicht zu verhungern. Doch Isabellas bettelarmer Ehemann ist nicht der, für den sie ihn hält. Im Kostüm des einfachen Spielmanns möchte Richard seiner Auserwählten den Hochmut austreiben. Zusatzmaterial: Bildergalerie; Making of.

- FSK: ab 0 60 min f  
 5553372 **Das tapfere Schneiderlein**  
 4663488 E(4-6); A(1-4); SO; 2008 N  
 Sieben auf einen Streich - auch wenn es nur Fliegen waren - hat der Schneider David erlegt und zieht unerschrocken in die Welt hinaus. In Windeseile verbreitet sich die Kunde seiner Tat im ganzen Land bis zum Königshof. Für König Ernst kommt ein jugendlicher Held wie gerufen: Vielleicht ist er ja der ersehnte Retter, der das Reich von zwei Riesen, einem wilden Einhorn und einer gefährlichen Wildsau befreien kann. Meistert David alle drei abenteuerlichen Prüfungen, verspricht ihm der König nicht nur die Hälfte seines Reiches, sondern auch die Hand der wunderhübschen Prinzessin Paula. Zusatzmaterial: Bildergalerie; Making of; Das tapfere Schneiderlein als Scherenschnittfilm.
- FSK: ab 0 57 min f  
 5553373 **Tischlein deck dich**  
 4663489 A(1-4); SO; 2008 N  
 Der ungeschickte Max Klopstock will seinem Vater und seiner geliebten Lotte beweisen, dass er zu etwas nütze ist. Auf den Spuren seiner beiden älteren Brüder zieht er in die Welt hinaus, um ein Handwerk zu erlernen. Nachdem Max von einer Räuberbande überfallen wurde, findet er bei einem bettelarmen Schneiderehepaar Unterschlupf. Als durch Max' Einfallsreichtum der beleibte und betuchte Bürger Hagen endlich passende Beinkleider bekommt, wendet sich das Blatt: Die Schneiderleute werden reich. Am Ende der Lehrzeit schenkt ihm der dankbare Schneider einen Zauberknüttel. Wie Max verlassen auch seine Brüder großzügig beschenkt ihre Lehrmeister: Jockel besitzt nun einen Tisch, der sich selbst mit wunderbaren Köstlichkeiten deckt, und Emil einen Goldesel. Zufällig treffen sich die Brüder in einem Wirtshaus, dessen Besitzer es auf Esel und Tisch abgesehen haben. Doch die gierige Wirtin und ihr Mann übersehen glatt den schlagkräftigen - Knüttel aus dem Sack- . Zusatzmaterial: Bildergalerie.
- 22 min f  
 4663587 **Wenn der Winter zu Ende geht ...**  
*Kurzfilme und Bilderbuchkinos zu Winter und Karneval*  
 E(4-6); A(1-4); S(O); J(6-8) 2009 N  
 Drei Kurzfilme und vier Bilderbuchkinos zum Thema Winter und Karneval. Enthalten sind folgende Kurzfilme: Besucher aus dem All; Kleine Prinzessin: Ich will meinen Schlitten; Was machen die Tiere im Winter?. Zusätzlich sind nachstehende Bilderbuchkinos mit dabei: Frosch im Winter; Der kleine Polarforscher; Der Schneerabe; Winter-Wimmelbuch. Zusatzmaterial ROM-Teil: Texthefte zum Vor- und Mitlesen.
- FSK: ab 6 DVD educativ premium 92 min f  
 4665250 **Vorstadtkrokodile (Fassung 2009)**  
 A(4-6); SO; J(8-14) 2009 N  
 Hannes will zur coolsten Bande der Stadt gehören: den Krokodilen. Dazu muss er eine Mutprobe bestehen, bei der er in Lebensgefahr gerät. Ausgerechnet der querschnittsgelähmte Kai rettet ihn. Kai will ebenfalls in die Bande, aber er kann weder Rad fahren noch abhauen, wenn's brenzlich wird - also bleibt er draußen. Bei einem nächtlichen Einbruch ist Kai jedoch der einzige Zeuge. Hannes braucht seine Hilfe, damit er mit den Krokodilen die Einbrecher schnappen kann. Kai hat aber eine Bedingung: Er hilft nur, wenn er zu den Krokodilen mitkommen darf. Die Vorstadtkrokodile machen sich daran den Fall zu lösen und nehmen es mit der Einbrecherbande auf... Zusatzmaterial: Filmvergleich (1977 - 2009); Arbeitsblätter; Infoblätter; Textblätter; Interviews; Trailer; Songs; Standbilder; Filmausschnitte; Original-Drehbuchauszüge.
- FSK: ab 0 60 min f  
 4665274 **Der gestiefelte Kater**  
*Fassung 2009*  
 A(1-4); SO; J(8-12) 2009 N  
 Als der Müllersohn Hans nach dem Tod seines Vaters nichts als den Kater Minkus erbt, ist er zunächst gekränkt. Am liebsten möchte er aus dem Fell des Tieres Pelzhandschuhe fertigen lassen. Doch es kommt anders: Der Kater überredet den gutmütigen Hans, ihm stattdessen ein Paar Stiefel zu kaufen - das würde er auch bestimmt nicht bereuen. Als gestiefelter Kater zieht Minkus nun davon und erlegt Rebhühner. Die Beute bringt er an den Hof von König Otto und Prinzessin Frieda und erhält als Belohnung einen Sack voll Gold. Mit diesem Geld könnte Hans nun die Steuerschulden des Vaters beim bösen Zauberer Abaddon tilgen und so seinen Bruder befreien, den Abaddon in einen Hund verwandelt hat, aber die Pläne des Katers gehen noch weiter ... Zusatzmaterial: Bildergalerie; Making of. ROM-Teil: Begleitmaterial mit Bastelvorschlägen, Storyboard, Rätsel, Medientipps, Unterrichtsvorschläge u. v. m.
- FSK: ab 0 60 min f  
 4665275 **Die Gänsemagd**  
 A(1-4); SO; J(8-12) 2009 N  
 Schon lange ist Prinzessin Elisabeth an Prinz Leopold versprochen. Doch sie kommt nicht als Braut auf seinem Schloss an. Denn ihre Magd Magdalena, die als Kind eine große Demütigung durch das Königshaus erlitten hat, sinnt schon ihr ganzes Leben lang nach Rache. Nun, allein mit der Prinzessin auf dem Weg zu Leopolds Schloss, ist der Moment gekommen: Die Magd Magdalena zwingt Prinzessin Elisabeth zum Rollentausch. Während Magdalena von nun an als Prinzessin und künftige Braut auftritt, muss Elisabeth die

Gänse hüten. Zusatzmaterial: Bildergalerie; Making of. ROM-Teil: Begleitmaterial mit Bastelvorschlägen, Storyboard, Rätsel, Medientipps, Unterrichtsvorschläge u. v. m.

- DVD komplett 23 min f  
5558082 **Was zum Leben gehört ...**  
4665845 *4 Kurzfilme, 3 Bilderbuchkinos*  
E(5-6); A(1-4); SO; J(6-10) 2010 N  
ENTE, TOD UND TULPE (10 min): Seit längerer Zeit hat die Ente schon so ein Gefühl, dass ihr jemand folgt. Als sie sich umdreht und diesen "Jemand" anspricht, merkt sie, dass es sich um den Tod handelt. Der Tod wird als Skelett dargestellt, das in einen karierten Kittel gekleidet ist. Anfangs erschrickt die Ente sehr über seine Gegenwart, doch nach und nach entwickelt sich zwischen den beiden durch die Gespräche unten am See und hoch oben in einer Baumkrone eine zarte Freundschaft, bis der Tod die Ente am Ende ihrer Tage sanft entschlafen lässt, sie mit einer kleinen Tulpe geschmückt in den Fluss legt und ihr so lange nachsieht, bis er sie aus den Augen verloren hat. DIE FÜRCHTERLICHEN FÜNF: Es ist bestimmt nicht lustig, wenn alle anderen einen noch hässlicher als hässlich finden. Da heißt es nur: Weg mit der Lethargie und zeigen, was man kann, damit alle vergessen, wie hässlich man eigentlich ist. Fünf fürchterlich "Hässliche" haben sich unter einer Brücke versammelt: Kröte, Ratte, Fledermaus, Spinne und Hyäne. Gemeinsam finden sie ihre Talente heraus. Die witzigen, verrückten Reime über die „Zehn grünen Heringe“, die einer nach dem anderen abhanden kommen, finden sich ebenfalls als Kurzfilm hier. „Frau Meier, die Amsel“ erscheint als Bilderbuchkino. Als Kurzfilm und als Bilderbuchkino gibt es „Die Fürchterlichen Fünf“ sowie die Geschichte „Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“. Zusatzmaterial: Erklär-Animation "Wie entsteht ein Trickfilm?"; didaktisches Begleitmaterial.
- 4666030 **Der Grüffelo**  
E(5-6); A(1-4); SO; J(6-10) 2009 N  
Der große Wald ist voller Gefahren. Da ist es gut, wenn man einen starken Freund hat. Und wenn man keinen hat, muss man einen erfinden. Die kleine Maus droht jedem, der sie fressen will, mit dem schrecklichen Grüffelo. Dabei gibt's Grüffelos gar nicht... Doch dann taucht er plötzlich wirklich auf, und sein Lieblingsschmaus ist Butterbrot mit kleiner Maus. Aber was eine clevere Maus ist, die lehrt auch einen Grüffelo das Fürchten. Zusatzmaterial (de, en): Making of "Jenseits des tiefen, tiefen Waldes"; Skizzen & Designs "Ein Streifzug durch den tiefen, tiefen Wald". CD-ROM: 4 Malvorlagen; Puzzle; Labyrinth; Memory; 7 Bilder zur Kommunikationsanregung.
- Sechs auf einen Streich 60 min f  
5560002 **Die Prinzessin auf der Erbse**  
4666212 E(5-6); A(1-4); SO; J(6-10) 2010 N  
Es war einmal ein Prinz, der hatte die ganze Welt bereist und immer noch keine Prinzessin gefunden. Doch nur die Hochzeit mit einer echten Prinzessin kann ihm die Thronfolge bringen. Die Schwester des Königs will schon lange die Macht übernehmen und um jeden Preis die Ankunft einer Prinzessin verhindern. Wie eine winzig kleine Erbse den Kampf um die Thronfolge entscheidet, erzählt dieses Märchen. Zusatzmaterial: Wie die Prinzessin auf die Erbse kam und mehr ...
- Bilderbuchkino 10 min f  
4667499 **Eine Krippe im Wald**  
E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8) 2011 N  
Franziskus lädt die Bewohner von Creccio zur ersten Krippenweihnacht ein. Im Wald wollen sie mit Krippe, Esel und Ochse feiern. Nur Pietro kann sich nicht darauf freuen. Sein kleiner Esel, der neben der Krippe hätte stehen dürfen, ist krank geworden. Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 10 min) und das Bilderbuchkino mit 15 Bildern (abrufbar mit oder ohne Sprecher). Zusatzmaterial: Didaktisch-methodische Hinweise; Kopiervorlagen.
- Bilderbuchkino ca. 10 min f  
4668507 **Johanna im Zug**  
E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8) 2011 N  
Eine Illustratorin zeichnet einen Zug, dann die Reisenden. Ein Schwein will wissen, wie es heißt. So entwickelt sich eine Geschichte, die Geschichte einer Zugfahrt voller Begegnungen und Überraschendem. Doch dann wünscht das Schwein, dass die Künstlerin zurückblättert. Im Buch ist das möglich. Und im richtigen Leben? Enthalten ist die filmische Umsetzung (ca. 10 min) und das Bilderbuchkino mit 24 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). Zusatzmaterial: Bilderbuch; Didaktisch-methodische Hinweise.
- Bilderbuchkino ca. 11 min f  
4668508 **Familie Steinkauz**  
E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8) 2011 N  
Der junge Steinkauz muss sein eigenes Revier suchen. Das ist eine große Aufgabe für ihn – ein Abenteuer. Wo wird er wohnen? Wie wird er jagen? Wird er genügend Futter finden und wie wird er über den Winter kommen? Im Frühjahr soll seine Höhle vorbereitet sein für eine Steinkauzfrau und später für ihre Kinder. Die Jungen lernen von ihren Eltern fliegen, jagen und alles, was sie zum Überleben brauchen, um dann im Herbst

- allein in die Welt hinauszuziehen. Enthalten ist die filmische Umsetzung (ca. 11 min) und das Bilderbuchkino mit 20 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). Zusatzmaterial: Zusatzmaterial: Bilderbuch; Didaktisch-methodische Hinweise.
- Bilderbuchkino** 5 min f
- 4669088 **Henriette Bimmelbahn**  
A(1-4); SO; J(6-10) 2012 N  
Henriette Bimmelbahn ist eine Eisenbahn der besonderen Art. Sie hält sich an keinen Fahrplan, an kein Gleisbett, rattert, knattert, dampft und faucht, bummelt munter über Wiesen, macht an Blumenwiesen Halt. Im Verbund von farbenfrohen Bildern und gereimtem Wortspiel gelingt die Geschichte einer fantasievollen und ungewöhnlichen Reise. Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 5 min), das Bilderbuchkino mit 13 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher) und ein Reimspiel mit 13 Bildern und Kontrollfunktion. Zusatzmaterial: Bilderbuch; Didaktisch-methodische Hinweise; Kopiervorlagen.
- Bilderbuchkino** 6 min f
- 4669089 **Tom Biber und der Neue**  
E(4-5); A(1-2); SO; J(6-8) 2012 N  
Tom Biber geht seit einem Jahr in die Waldschule, weil er „als echter Biber auch was lernen muss“. Eines Tages kommt ein Neuer in die Waldschulklasse. Statt Fell hat er Zacken. Er hat ein riesiges Maul und kommt aus Ägypten. Kurzum, ein Krokodil! Kritisch wird es von seinen Mitschülern betrachtet, ausgelacht und wegen fehlender Sprachkenntnisse vom Spielen ausgeschlossen. Mit Ermahnungen versucht Ottmar Igel, der Waldschullehrer, die Kinder (ausländer-)freundlich zu stimmen. Allein des Neuen Anderssein aber stört die Kinder. Er kann nicht mit ihnen reden und daher auch nicht mit ihnen spielen. Der Neue ist sehr unglücklich. Doch von dem „Grünen“ geht dann die Initiative aus. Er hat sich angestrengt und die Sprache der Biber erlernt. Er ist es dann auch derjenige, der zu seiner Geburtstagsfeier einlädt. Und alle Biber kommen. Es ist lustig und schön und man „versteh“ sich. Und das gemeinsame Geburtstagsfest lässt dann auch die Ängste und Vorurteile schwinden und Freundschaften entstehen. Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 6 min) und das Bilderbuchkino mit 22 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). Zusatzmaterial: Bilderbuch; Didaktisch-methodische Hinweise; Kopiervorlagen.
- Bilderbuchkino** 12 min f
- 4669092 **Der Apfelbaum**  
E(4-5); A(1-4); SO; J(6-10) 2012 N  
Dieses poetische Bilderbuch zeigt einen Obstgarten mit seinen verschiedenen Bäumen im Verlauf eines Jahres. Der alte Apfelbaum gibt herbergssuchenden Vögeln, Siebenschläfern, Schmetterlingen und Maulwürfen eine Bleibe und freut sich über das unruhige und abwechslungsreiche, wachsende Leben in seinem Geäst und seinen Wurzeln. An der innigen Verbundenheit des Baumes mit seinen vielen Bewohnern nehmen die ihn umgebenden Obstbäume Anstoß, da nach ihren Vorstellungen ein enges Zusammenleben bedrohliche Züge trägt. Erst im Winter wird ihnen ihre Leblosigkeit und Einsamkeit erschreckend bewusst und der glückliche träumende Apfelbaum mit seinen warmen Erinnerungen macht deutlich: Ein befriedigendes Leben findet nur im Miteinander einer vielfältigen Gemeinschaft statt. Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 12 min) und das Bilderbuchkino mit 13 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). Zusatzmaterial: Bilderbuch; Didaktisch-methodische Hinweise; Kopiervorlagen.
- 98 min f
- 4669133 **Sams im Glück**  
A(1-4); SO; J(6-12) 2012 N  
Eigentlich könnte bei den Taschenbiers alles ganz friedlich sein: Sohn Martin hat das Elternhaus verlassen, das Sams fühlt sich wohl und die besten Freunde der Familie ziehen in die Nachbarschaft. Doch keiner ahnt, dass das langfristige Zusammenleben mit dem Sams ganz schleichende Auswirkungen hat. Herr Taschenbier verhält sich immer seltsamer, hat gelegentliche Anwandlungen von Hyperaktivität und Fressucht und bemerkt das eine oder andere rote Haar auf seinem Kopf: Er verwandelt sich langsam aber sicher in ein Sams. Zusatzmaterial: Making Of; Audiokommentar von Paul Maar; Special Effects; Deleted Scenes; Die Regenschirmmaschine; Das Sams erklärt das Set; Herr Taschenbier erklärt das Set.
- ca. 26 min f
- 4669675 **Das Grüffelokind**  
E(5-6); A(1-4); SO; J(6-10) 2011 N  
Vor vielen Jahren wurde der große, mächtige Grüffelo von der kleinen Maus mit einem schlaun Trick in die Flucht geschlagen. Seither hat der Grüffelo eine Heidenangst vor dem frechen Nager und hält sich fern vom dunklen Wald, in dem die Maus lebt. Auch dem Grüffelokind hat der Vater eingeschärft, dass der Wald nichts Gutes verheißt. Grüffelokinder aber sind von Natur aus sehr neugierig – und so macht es sich eines Nachts auf den Weg, um die mysteriöse Maus aufzuspüren. Zusatzmaterial (de, en): Making of "Das Grüffelokind – Die Vorgeschichte". CD-ROM: 8 Screenshots; 10 Übungsblätter; 3 Malvorlagen; Puzzle; Memory.
- 90 min f
- 5560673 **Tom und Hacke**  
4670174 A(3-7); J(8-14) 2012 N  
Thomas Sojer lebt nach dem Tod seiner Eltern bei seiner Tante, die ihn und ihren eigenen Sohn mit Näharbeiten über die Runden bringen muss. Beim Versuch, sich eine Steinschleuder zu basteln, macht Tom

- die lebenswichtige Nähmaschine kaputt. Während eines nächtlichen Abenteuerfluges auf den Friedhof beobachtet Tom zusammen mit seinem Freund Hacke einen Schwarzmarkt-Deal mit Zigarettenstangen, bei dem der stadtbekannt Gauner und Schwarzhändler Ami-Joe seine Finger im Spiel hat. Tom und Hacke werden dabei Zeugen, wie Joe im Streit einen Mann umbringt. Aus Furcht vor Joes Rache machen sie den gemeinsamen Schwur, dass sie über den beobachteten Mord schweigen werden. Das stürzt vor allem Tom in ziemliche Gewissensnot, zumal dem unschuldigen Altpapierhändler und Saufbold Muffler die Tat angehängt wird. Was Tom aber ebenso bedrückt, ist die große Not, die er durch das Beschädigen der Nähmaschine zu Hause verursacht hat. Denn ein Ersatzteil zu bekommen ist in der Nachkriegszeit aussichtslos – und eine neue Nähmaschine ist unbezahlbar. Doch Tom hat eine Idee: Wenn er Joe die wertvollen Zigarettenstangen abluchsen könnte, dann hätte er das Geld für eine neue Nähmaschine. Zusatzmaterial: 3 Zusatzfilme; 2 Präsentationen; Bilder; Audiodatei; Das Thema im Unterricht; Hintergrundinformationen (20 Infobögen); 4 Materialien; Vorschläge für den Unterricht; Arbeitsblätter; Glossar; Medientipps und Internet-Links.
- 80 min f
- 4671019 **Ritter Rost**  
A(1-2); SO; J(6-10) 2012 N  
Ritter Rost hat das große Ritterturnier gewonnen, ausgerechnet im Duell gegen Prinz Protz, den eigentlich unschlagbaren Favoriten. Dieser erweist sich als schlechter Verlierer und beschuldigt Ritter Rost des Diebstahls und Betrugs. König Bleifuß entzieht Rost daraufhin seine Ritterlizenz und lässt seine Eiserne Burg schließen. Sogar Burgfräulein Bö wendet sich von ihm ab. Nur auf die Freundschaft von Drache Koks und Pferd Feuerstuhl kann sich Ritter Rost verlassen: Gemeinsam wollen sie die Ehre des Ritters wieder herstellen und das Herz der holden Bö zurückerobern. Zusatzmaterial: Interviews; All star featurette; Behind the scenes, Original-Kino-Trailer.
- LUCAS Kurzfilmedition 02 68 min f
- 4672194 **Sehen und Lernen**  
*Hase und Hirsch; Pishto geht weg; Eskimo; Kleider machen Freunde; Die Augen des Leuchtturms; Tiger*  
A(1-4); J(6-10) 2013 N  
Präsentiert werden sechs Kurzfilme, die sich für den Einsatz an Grundschulen und in Fortbildung eignen. Die zweite Ausgabe vereint Animationsfilme aus Mexiko, Deutschland, Ungarn, Lettland, Portugal und Russland: HASE UND HIRSCH, PISHTO GEHT WEG, ESKIMO, KLEIDER MACHEN FREUNDE, DIE AUGEN DES LEUCHTTURMS, TIGER. Zusatzmaterial: Arbeitsvorschläge; Handreichungen für den Unterricht.
- Interaktives Bilderbuchkino 6 min sw
- 5563376 **Akim rennt**  
4674887 A(1-4); SO; J(6-10) 2015 N  
In Akims Dorf herrscht Krieg. Auf der Flucht wird Akim von seiner Familie getrennt. Eine unbekannte Frau nimmt sich des Jungen an. Dann aber kommen Soldaten und machen ihn zu ihrem Gefangenen. Irgendwann kann Akim fliehen: Er rennt und rennt. Irgendwann erreicht er das Flüchtlingslager auf der anderen Seite des Flusses. Und dort passiert ein großes Wunder: Er findet seine Mutter.
- Complet: Prima vista 10 min f
- 555136 **Größer werden ist kein Kinderspiel**  
4662468 E(4-6); A(1-2); SO; J(6-10); 2008 O  
Fünf Bilderbücher sind Inhalt dieses Mediums: ECHTE KERLE: Jungs haben keine Angst! Jedenfalls glauben das die beiden Jungs, die gewaltig über die doofen Mädchen ablästern. Schließlich sind Mädchen totale Angsthasen. Als die beiden abends jedoch noch einmal aufs Klo müssen, kommt alles ganz anders, als die beiden denken. MUSS MAL PIP! Windeln sind für Babys. Ich und meine Freunde sind schon echt groß. Natürlich haben wir keine Windeln mehr an. Ich kann im Stehen Pipi machen. Ich bin ja ein Junge. Aber ich darf das zu Hause nicht. " Und warum gilt diese Regel dann nicht im Kaufhaus? DER 99- ZENTIMETER-PETER: Peter, 99 cm groß, findet, dass die Großen eine Menge Vorteile haben. Mama kommt zum Beispiel viel leichter an die Keksdose und auf der Straße hat sie den besseren Überblick. Doch Kleinssein hat mindestens genauso viele Vorteile. Er kann sich im Schrank prima eine zweite Wohnung einrichten und in der Badewanne ist er Pirat. WAHRE FREUNDE: Zwei Jungen streiten sich auf einem Pausenhof und werden von einer Lehrerin mit der Frage konfrontiert: "Was ist hier los?" Darauf beginnt eine Reihe gegenseitiger Beschuldigungen. Die Lehrerin und die umstehenden Kinder treten immer mehr in den Hintergrund, bis schließlich der eine Junge den anderen fragt: "Sag mal, wollen wir Fußball spielen?" SCHNELL INS BETT: Sebastian braucht ein neues Bett. Denn seine Freunde lassen keinen Zweifel daran, dass ein Schulkind im Babybettchen ein humorwürdiges Thema ist. Er fährt mit der Mutter zu Möbelfix, um mit Herrn Blabla ein Fachgespräch zu führen. Dass das Top- Modell mit Piratenflagge nicht frei von Tücken ist, hätte man sich denken können. Zusatzmaterial: Sachgeschichte "Wie entsteht ein Bilderbuch" als Bilderkino; 3 Unterrichtseinheiten; Vorschläge für den Einsatz; Materialblätter; Bildergalerien; Medientipps.



5559369  
4667954

Der kleine Maulwurf 54 min f  
**Alltag**  
*Hose - Kaugummi - Lutscher - Teppich - Karneval - Stern*  
E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8); 1975 O  
WIE DER MAULWURF ZU SEINEN HOSEN KAM (18 min): Der kleine Maulwurf hätte zu gerne eine Hose mit großen Taschen für all seine Schätze. Er gibt nicht auf und alle Tiere helfen ihm, bis sich sein Wunsch erfüllt. DER MAULWURF UND DER KAUGUMMI (8 min): Der kleine Maulwurf hat sich in einem Kaugummi verfangen, der ihn herumschleudert, am Ast zwischen Himmel und Erde baumeln und nicht wieder loslässt - wie eine Klette. Auch die Vögel können ihm nicht helfen. Dann aber kommt die große, bunte Kuh daher, schluckt den Gummi herunter und beinahe den kleinen Maulwurf dazu. Zum Schluss haben alle ihre helle Freude daran, welche schöne bunte Luftballone die Kuh mit dem Kaugummi machen kann. DER MAULWURF UND DER LUTSCHER (9 min): Der kleine Maulwurf findet einen Lutscher, und weil er nicht weiß, wozu man ihn braucht, macht er zuerst einen Quirl aus ihm, dann eine Schaufel, ein Verkehrsschild, ein Demonstrationsplakat und schließlich - eine Fliegenklappe. Erst als der Lutscher im Regen schmilzt, begreift er endlich und lässt sich nun die süße Bescherung gut schmecken. DER MAULWURF UND DER TEPPICH (6 min): Diesmal entdeckt der Maulwurf im Mülleimer einen alten Teppich. Aber der ist ganz schmutzig und verstaubt. Er will ihn gehörig ausklopfen und dabei geraten beide in einen Teich. Jetzt ist der Teppich schön sauber und unser Freund verziert ihn sogar noch mit bunten Blumenmustern. Zum Dank dafür darf er sich auf ihn setzen und nun machen die beiden vergnügt und ausgelassen eine Reise durch die Luft. DER MAULWURF UND DER KARNEVAL (5 min): Wenn alle Tiere im Wald Karneval feiern, dann ist das sehr lustig. Der kleine Maulwurf möchte aber lieber seine Ruhe haben. Von einem gemütlichen Schläfchen keine Rede, bei all dem munteren Treiben und Singen und Lachen. Als der Maulwurf dann aber doch aus seiner Höhle herauskriecht, erlebt er eine Riesenüberraschung. DER MAULWURF UND DER GRÜNE STERN (8 min): Beim Umräumen der Wohnung findet der kleine Maulwurf einen grünen Stein - leuchtend wie ein Stern. Er denkt, der Stern sei vom Himmel gefallen und will ihn wieder dorthin zurückbringen. Alle seine Freunde helfen mit. Ob sie es wohl schaffen werden?

5559370  
4667957

Der kleine Maulwurf 39 min f  
**Berufe**  
*Uhrmacher - Maler - Gärtner - Fotograf - Chemiker - Musiker*  
E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8); 1975 O  
DER MAULWURF ALS UHRMACHER (ca. 5 min): Der Maulwurf spielt allein mit Murmeln. Plötzlich hört er in der Nähe einen Kuckuck rufen. Er meint, da sei ein neuer Vogel, sucht eine Weile und findet schließlich eine Kuckucksuhr. DER MAULWURF ALS MALER (ca. 10 min): Der Maulwurf wird im Wald von einem Fuchs gejagt. Dabei fällt er in einen Topf mit Farbe und im Nu wird aus ihm ein Gespenst, vor dem der Fuchs Angst bekommt. Das bringt den Maulwurf auf eine Idee, wie man den Fuchs für immer aus dem Wald vertreiben könnte. Er bemalt zuerst die Tiere und schließlich den ganzen Wald. DER MAULWURF ALS GÄRTNER (8 min): Es ist eine verflixte Sache, wenn der große Wasserschlauch platzt, mit dem der Maulwurf die schönen Sommerblumen mit Wasser versorgt. Da wirbelt ihn der Wasserdruck in die Luft, während die armen Blumen traurig den Kopf hängen lassen. DER MAULWURF ALS FOTOGRAF (5 min): Der Maulwurf findet auf der Wiese ein geheimnisvolles Gerät - einen Fotoapparat, der farbige Bilder macht. Der Maulwurf rauft mit der Maus um den Apparat, bis ihren Streit ein Kater entscheidet, vor dem die Maus fliehen muss. Ständig hindert den Maulwurf etwas anderes daran, seine neugierigen Kunden zu fotografieren. DER MAULWURF ALS CHEMIKER (5 min): Der kleine Maulwurf gräbt sich ein Loch und kommt so in ein Lager hinein, in dem Mengen von Schachteln herumstehen. In einer Schachtel findet er verschiedene Chemikalien und beginnt mit ihnen zu spielen. DER MAULWURF UND DIE MUSIK (6 min): Der Maulwurf zerbricht aus Versehen eine Schallplatte, die er so gern hat. Aber er weiß sich zu helfen, er backt zusammen mit der Maus eine neue.

5559371  
4667958

Der kleine Maulwurf 38 min f  
**Freundschaft**  
*im Zoo - in der Wüste - Igel - Ei - Weihnachten*  
E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8); 1975 O  
DER MAULWURF IM ZOO (8 min): Lustige Geschichten erlebt der Maulwurf mit kleinen und großen Tieren im Zoo. Und alle staunen, wie er den gefürchteten Löwen durch eine List von seinen Zahnschmerzen befreit. DER MAULWURF IN DER WÜSTE (6 min): Der Maulwurf ist neugierig und gerät durch einen Zufall mit dem Hubschrauber in ein weites, ödes Land, wo die Tiere vergeblich nach Wasser suchen. Da ist der Kleine gerade an der richtigen Adresse, denn findig, wie er ist, spürt er einen verschütteten Brunnen auf und gräbt sich so tief in ihn ein, bis das Wasser wieder hervorsprudelt. Er hat die Tiere gerettet und kehrt mit dem Hubschrauber wieder nach Hause zurück. DER MAULWURF UND DER IGEL (10 min): Warum rettet der Maulwurf dem Igel überhaupt das Leben? Eigentlich besteht dazu überhaupt keine Veranlassung. Während der Maulwurf große Steine schleppen muss, will der Igel nicht helfen und faulenz lieber. Zum Schluss hilft er aber der Maus und dem Maulwurf aus einer brenzligen Situation. DER MAULWURF UND DAS EI (5 min): Eines Tages findet der Maulwurf ein "verwaistes" Ei, und er weiß nicht recht, was er mit dem Findling anfangen soll. Da sieht er einen Mann, der eine ganze Kiste voller Eier trägt und folgt ihm in eine nahe Keksfabrik. Aber hier hat er Mühe, seinen Schützling vor der Verarbeitung zu retten. Nach vielen gefährlichen Abenteuern gelingt es ihm, das inzwischen aus dem Ei geschlüpfte Küken zu dessen glücklicher Mutter zurückzubringen. DER MAULWURF ZU WEIHNACHTEN (7 min): Der Maulwurf will seiner Freundin, der Maus, eine Weihnachtsbescherung bereiten und schmückt ein Bäumchen mit Früchten. Ein Rabe frisst aber alles weg. Nun besorgt er sich einen künstlichen Baum, an dem sich der Rabe fast die Zähne ausbeißt.

Der kleine Maulwurf 66 min f  
**Technik**  
 5559372 *Telefon - Rakete - Bulldozer - Regenschirm - Radio - Auto - Streichhölzer - Fernseher*  
 4667959 E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8); 1975 O  
 DER MAULWURF UND DAS TELEFON (10 min): Der Maulwurf findet einen Telefonhörer, mit dem er zunächst nichts anzufangen weiß. Wenn er die Wählscheibe dreht, hört er Töne, die ihn erschrecken. Der Maulwurf beginnt einiges auszuprobieren. DER MAULWURF UND DIE RAKETE (9 min): Der Maulwurf findet eine Spielzeugrakete, mit der er ins All verschwindet. DER MAULWURF UND DER BULLDOZER (5 min): Eines Tages entdeckt der kleine Maulwurf Markierungspflöcke für eine neue Straße in seinem Garten, und er sieht voller Schreck, wie ein riesiger Bulldozer immer näher kommt. Zwar kann der Maulwurf ihn nicht aufhalten, aber er bringt es voller List fertig, dass der Bulldozer in einem großen Bogen um sein Blumenbeet herumfährt. DER MAULWURF UND DER REGENSCHIRM (9 min): Mit einem gefundenen Regenschirm erlebt der Maulwurf ein ganz aufregendes Abenteuer. Vom Wind getragen, landet er nämlich vor dem Stand eines Melonenhändlers und macht nach "einseitiger Eigentumsübertragung" einer der süßen Früchte einen eigenen Handel auf. Doch der erboste Händler verfolgt den Konkurrenten und wieder ist es der Regenschirm, der den Maulwurf aus dieser Lage heil herausführt. DER MAULWURF UND DAS RADIO (9 min): Der Maulwurf findet ein Kofferradio. Begeistert über diesen Fund, lässt er es Tag und Nacht spielen, so dass nach und nach sämtliche Bewohner des Waldes wegen der lauten Musik fortziehen. Erst als durch den langen Gebrauch die Batterie leer ist und das Radio von selbst aufhört zu spielen, kehren die Tiere wieder zurück. DER MAULWURF UND DAS AUTO (11 min): Mit Ausdauer und Pfliffigkeit kommt der Maulwurf zu einem "funkelnagelneuen" Rennwagen und fährt und fährt und fährt. DER MAULWURF UND DIE STREICHHÖLZER (6 min): Bei einem Streifzug findet der kleine Maulwurf eine Schachtel mit Streichhölzern und schon erwacht sein Erfindergeist. DER MAULWURF UND DER FERNSEHER (7 min): Die kleine Schnecke bringt den Bewohnern des Waldes einen Fernsehapparat. Alle wollen nun fernsehen: Schmetterling, Häschen, Mäuschen, ja sogar Sonne und Mond! Was dann aber passiert, ist selbst dem kleinen Maulwurf zu viel: Seine Freunde sind durch nichts und wieder nichts von der Flimmerkiste wegzulocken.

Bibliothek der Sachgeschichten A 3 30 min f  
 5562037 **ABC in der Einkaufsstraße; Astronautenklo; ABC beim Morsen; Autobahnbau;**  
 4673078 **ABC mit Flaggen; Apfelsaft; Apfel - Obstfarbe**  
 A(1-4); SO; J(6-10) 2006 O  
 Armin Maiwald fasst Sachgeschichten aus der "Sendung mit der Maus" zusammen: - Das ABC in einer Einkaufsstraße - Wie gehen Astronauten im Weltall aufs Klo? - Das ABC beim Morsen auf einem Schiff - Wie wird eine Autobahn gebaut? - Das ABC mit Flaggen, dargestellt auf einem Schiff - Wie wird Apfelsaft gemacht? - Der Apfel und die Farbe beim Obst, oder: Kann man mit der Sonne malen?

Bibliothek der Sachgeschichten G 2 30 min f  
 5562067 **Geld - Spezial**  
 4673103 A(1-4); SO; J(6-10) 2011 O  
 Enthalten sind Sachgeschichten rund ums Geld: Ware als Tauschmittel; Salz und Steine als Geld; Gold als Währung, die ersten Münzen; Das Pfund Sterling und wie daraus unser Geld entstand; Papiergeld, Scheck, Kreditkarte; Was passierte mit der D-Mark?; Wie entsteht der 'Wert' des Geldes?; Acht Währungen in einem Leben.

5560274 **Die Straße (mit Bilderbuch)**  
 6750606 *Eine interaktive Bilderreise durch 100 Jahre*  
 E(4-6); A(1-3); SO 2012 N  
 Eine faszinierende Bilderreise durch 100 Jahre Alltagsleben. Sieben großformatigen Bildtafeln sind im Bilderbuchkino als interaktive Bildseiten gestaltet. Die Kinder können das Haus und seine Bewohner heranzoomen und das Leben auf der Straße beobachten. Musik, Geräusche und Animationen bringen den Wandel vom 20. ins 21. Jahrhundert greifbar nahe. Folgende Fragen werden behandelt: Wie wohnte man um 1910, wie wurde gekocht, wie die Wäsche gewaschen? Was spielten die Kinder und wann wurde das WC erfunden? Welche Narben hinterließ der Krieg und wie entstand aus den Trümmern von 1945 Neues? Weshalb hatten Kinder früher keinen Computer? Und warum kommen wir heute kaum mehr ohne Handy klar? Zusatzmaterial: Didaktische Materialien; Begleitheft, Bilderbuch.

\* **2440032 Die Reise zum Mond** 52 min  
 E: A(1-6); 2001 N  
 1. Guten Abend, gut' Nacht; 2. Hanselmann muss schlafen gehn; 3. Die Blümelein, sie schlafen;  
 4. Abend, Abend will es werden; 5. Schlaf, Kindlein, schlaf; 6. Kirsten, gute Nacht; 7. Der Sandmann ist da; 8. Der Sandmann;  
 9. Der Mond ist aufgegangen; 10. Was die Tiere träumen; 11. Wer hat die schönsten Schäfchen?; 12. Wenn's Abend wird im Bauernhaus; 13. Weißt du, wie viel Sternlein stehen?; 14. Schlaf ein, Susu; 15. Ade nun zur guten Nacht; 16. Das Lied vom Wald; 17. Mondmusik; 18. Die Reise zum Mond; 19. Guter Mund, du gehst so stille; 20. Die aller kleinste Poststation;  
 21. Verstohlen geht der Mond auf; 22. Was singt der Wind?; 23. Singender Wind zur Nacht;  
 24. Apfelsinenbaum und Tanne; 25. Abend wird es wieder; 26. Nun ruht und schläft, was Flügel hat; 27. Des Abends, da kann ich nicht schlafen gehn; 28. Schlaflied für einen Piepmatz; 29. Kindlein mein, schlaf nur ein; 30. Schlaflied für Mario; 31. Schlafe mein Prinzchen; 32. Meine Puppe - deine Puppe; 33. Stehn zwei Stern' am hohen Himmel; 34. Wie Hü und Hoppla eine blaue Nacht erlebten; 35. Traummusik

### Cornelia Funke

- \* **2451883** **Das Piratenschwein** 31 min  
E(3-5); J(6); 2000 N

Als der dicke Sven und sein Schiffsjunge Pit am Strand ein Fass mit einem Schwein darin finden, trauen sie ihren Augen kaum. Jule heißt das kleine Schwein. Und Jule hat eine wunderbare Begabung: Sie kann Schätze finden! Als dies einer wilden Piratenhorde zu Ohren kommt, dauert es nicht mehr lange und Jule wird entführt. Sven und Pit haben alle Hände voll zu tun, um Jule zu retten

### Cornelia Funke

- \* **2452033** **Emma und der Blaue Dschinn** 71 min  
A(1-4); 2002 N

Dieser Geist in der Flasche, der blaue Dschinn, ist eine Enttäuschung. Wünsche kann er nämlich nicht erfüllen, weil der böse gelbe Dschinn ihm seinen Nasenring gestohlen hat. Per fliegendem Teppich begleiten Emma und ihr Hund Tristan den blauen Dschinn in seine orientalische Heimat und werden in aufregende Abenteuer verwickelt - spannend und witzig zugleich. 1. Die Flasche im Mondlicht; 2. Kafur; 3. Der Palast der verwelkten Blumen; 4. Der gelbe Dschinn; 6. Der Palast unter dem Sand; 7. Ein kühler Wind; 8. Der Kampf der Dschinns; 9. Drei Wünsche

### Sabine Ludwig

- \* **2452034** **Mops und Molly Mendelssohn** 58 min  
A(1-4); 2000 N

Eigentlich sind sie komplett: die siebenjährige Antonia, genannt Anton, ihr verwitweter Vater und der Hund Mops. Da beschließt der Vater, wieder zu heiraten. Und davon erzählt Mops aus seiner ganz persönlichen Hundesicht.

1. Der Erzähler stellt sich vor; 2. Drohendes Unheil wirft seine Schatten voraus; 3. Die Dummlein verlässt das Haus; 4. Saure Gurken am Morgen bedeuten Kummer und Sorgen; 5. Eine weiße Katze und ein schwarzes Klavier; 6. Dunkle Wolken über der Parkallee 19; 7. Ein falscher Verdacht und seine Folgen; 8. Manchmal hat sogar eine Katze gute Ideen; 9. Alles endet, wo es begann

- \* **2452036** **Kleine Gespenster** 42 min  
E(5); A(1-4); 2002 N

"Finster, finster, finster, finster, nur der Glühwurm glüht im Ginster.." Gruselig-schön beginnt dieser wunderschöne Tonträger mit Beiträgen von Astrid Lindgren, James Krüss, Christian Morgenstern, Fredrik Vahle, Klaus W. Hoffmann, Rudi Mika u.a.

1. Finster, finster; 2. Mitternacht-Gespenster (Klaus W. Hoffmann); 3. Hundertzwei Gespensterchen (James Krüss); 4. Gespenster-Kanon (Rudi Mika); 5. Jeremy James und das Gespenst (David H. Wilson); 6. Zwei Spukgespenster (Rosemarie Künzler-Behncke/Rudi Mika); 7. Gespenster (Regina Schwarz); 8. Dracula - Rock (Fredrik Vahle); 9. Ein Gespenst zieht um (Petra Milde); 10. Das Gespenster - Kind (Fredrik Vahle); 11. Der Zwölf-Elf (Christion Morgenstern); 12. Wer hat die schönste Gänsehaut? (Georg Feils/Marieluise Ritter); 13. Wir belauschen den Wassergeist (Astrid Lindgren); 14. Gespenstertanz (Rudi Mika); 15. Ich bin ein kleines Schrankgespenst (Rudi Mika)

### James Krüss

- \* **2452043** **Brief an Pauline** 48/45 min  
A(1-4); J(6-8); 1969 N

"Mir gefällt mein Haus, mir gefällt die Sonne, mir gefällt das Meer und mir gefällt die Insel Gran Canaria auf der ich jetzt lebe." Mit dieser Liebeserklärung an seinen letzten Wohnsitz beginnt James Krüss seine "Briefe an Pauline". Und Pauline, die im kalten, oft verregneten München lebt, erweist sich als neugierige Brieffreundin, die mit ihren lebenswert offenen Fragen dem Poeten fantasievolle Antworten entlocken kann.

### James Krüss

- \* **2452044** **Mein Urgroßvater und ich – Teil 1** 56 min  
A(1-4); J(6-8); 1961 N

1. Der erste Tag; 2. Das Männer-Abc; 3. Boy kommt zu Besuch; 4. Das Frauen-Abc; 5. Bei der Obergroßmutter; 6. Das Räuber-Abc; 7. Bei der Obergroßmutter (Fortsetzung); 8. Si und io oder: Die schönen Tage von Neapel; 9. Bei der Obergroßmutter (Fortsetzung); 10. Die Kluge Frau Janutzis (Gedicht); 11. Das moralische Alphabet; 12. Bei der Untergroßmutter; 13. Maxl, das Murreltier; 14. Gespräch über Sprache; 15. Höpftbönöff (Gedicht); 16. Gespräch über Sprache (Fortsetzung); 17. Das Tal Ramunde (Lied); 18. Gespräch über Sprache (Fortsetzung); 19. Der Kaiser Kasimir (Gedicht); 20. Gespräch über Sprache (Fortsetzung); 21. Der törichte Star (Gedicht); 22. Jonny Flöter und Brillianten; 23. Ich bin der Kaiser (Gedicht)

### James Krüss

- \* **2452045** **Mein Urgroßvater und ich – Teil 2** 55 min  
A(1-4); J(6-8); 1961 N

Enthalten sind folgende Geschichten: 1. Der Urgroßvater und Boy; 2. Der lustige Hafenkaptän; 3. Das Wort; 4. Die ABC-Ländchen; 5. Erbsensuppe; 6. Der Zauberer Korinthe; 7. Helgoland; 8. Die Spitznamen des Herrn Singer; 9. Gespräch über Geschichten; 10. Das Schlösschen Ungefähr; 11. Das Königreich von Nirgendwo.

### James Krüss

- \* **2452046** Mein Urgroßvater und ich – Teil 3 39 min

A(1-4); J(6-8); 1961 N

Enthalten sind folgende Geschichten, Gedichte und Lieder: 1. Der letzte Tag; 2. Der Pavillon aus Porzellan; 3. Die Spielzeugeisenbahn; 4. Der zweite und dritte Vers; 5. Glückliche Tage, meine Herrschaften!; 6. Ein Gedicht von Li Tai Pe; 7. Die Welt ist wieder ruhig; 8. Danke, danke; 9. Das Urgroßvater-Abc; 10. Ein Selbstportrait; 11. Der Käferdichter Matthäus; 12. Buchstaben sind Bausteine; 13. Die unberechenbare Yacht; 14. Das Frauen-Abc (Lied); 15. Das Kinder - Namen - Spiel; 16. Das Tal Ramunde (Krüss Originalvortrag); 17. Das Wunder der Worte; 18. Der Zauberer Korinthe (Krüss Originalvortrag); 19. Über Vernunft; 20. Im A-Bee-Zoo.

### Sigbert E. Kluwe

- \* **2452050** Igel, Maus und Co. 58 min

E(5); A(1-4); J(6-8); 1997 N

Igel, Maus und 'Gesellschaft' waren Freunde, gute Freunde. Das ist nicht leicht zu verstehen, wenn man bedenkt, dass zu den Freunden auch eine Schlange gehörte. Aber so war es nun einmal. Und Freunde tun einander nichts Böses an. Das ist das Motto von fünf wunderbaren Geschichten über Freundschaft, gesprochen, gefühlt und gelebt von Rufus Beck. 1. Auf dem Weg zum Markt; 2. Musik für Freunde; 3. Eine Kunterbuntfarbmaus; 4. Musik für Freunde; 5. Feuer ! Feuer ! Oder nicht?; 6. Musik für Freunde; 7. Die Leuchtmaus; 8. Musik für Freunde; 9. Verschwunden; 10. Musik für Freunde

### David Henry Wilson

- \* **2452051** Jeremy James oder wenn Schweine Flügel hätten 65 min

A(1-4); J(6-8); 2002 N

Mit dem neuen gebrauchten alten Auto, das Papa jetzt gekauft hat, stimmt auch nicht alles: Es rührt sich einfach nicht vom Fleck. Zum Glück hat Papa ja seinen klugen Sohn Jeremy James ! Aber Jeremy weiß nicht nur, wie man gebrauchte alte Autos wieder in Gang bringt, er ist auch sonst nicht auf den Kopf gefallen. Und damit beginnen weitere Folgen von Jeremy James, dem kleinen Jungen mit der großen Ahnung, von allem und jedem. Oder auch nicht. Es folgen weitere turbulente Episoden wie etwa "Jeremy James und der Zahndrachen" oder "Die Jagd" und "Wie man reich wird" und "Pfannkuchen und Brombeeren". Und immer steht Jeremy James im Auge des Orkans. Mag die Welt auch auseinander brechen, einer ist und bleibt der wahre Held: Jeremy James !

1. Das Jeremy James Lied 2. Papas neues Auto 3. Wie man reich wird 4. Jeremy James und der Zahndrachen 5. Die Jagd 6. Pfannkuchen und Brombeeren 7. Das Jeremy James Lied

### David Henry Wilson

- \* **2452052** Jeremy James oder Elefanten sitzen nicht auf Autos 62 min

A(1-4); J(6-8); 2002 N

Auf Papas Auto sitzt ein Elefant. Ein richtiger ausgewachsener Elefant. Jeremy James kann das beschwören, doch Mama sagt, Elefanten sitzen nicht auf Autos. Und wenn Mama sagt, Elefanten sitzen nicht auf Autos, dann sitzen Elefanten nicht auf Autos. Oder etwa doch? Wie heißt es doch so treffend im Titellied: "Jeremy James ist unheimlich schlau. Jeremy James weiß alles genau. Noch ist er klein, doch bald ist er groß und jeden Tag ist bei ihm was los!" Ja, das kann man nur zu gut unterschreiben, bei und mit Jeremy James, dem kleinen, aufgeweckten und ehrlichen Jungen gibt es jeden Tag turbulente Abenteuer. Sechs Kapitel können davon eine Menge berichten. Nach dem Elefanten, der ja eigentlich nicht sein durfte, erlebt der Zuhörer zum Beispiel ein Fußballspiel der besonderen Art oder kann live dabei sein, wenn Jeremy James den verwunderten Doktor therapiert. Ein Riesenspaß für alle Kinder, aber auch für alle Eltern. Denn, Jeremy James muss man einfach gern haben. 1. Das Jeremy James Lied 2. Der Elefant auf Papas Auto 3. Das Fußballspiel 4. Jeremy James und der Doktor 5. Timothy 6. Das Schloss in der Badezimmertür 7. Familienzuwachs 8. Das Jeremy James Lied

- \* **2452053** Weiche Tatze – Schmusekatze 49 min

E(2-5); A(1); J(6); 1999 N

Die Audio-CD enthält eine Sammlung von Spielliedern, Reimen und Tänzen: 1. Halli, halli, hallo; 2. Jenny und Pit; 3. Zeig, was du kannst; 4. Turell - tarelli; 5. Die Tsch-tsch Eisenbahn; 6. Das Lied von den Farben; 7. Raus auf's Land; 8. Das Käferlein im Sonnenschein; 9. Kribbel-krabbel Käferlein; 10. Besuch bei den Tieren; 11. Tanz der Bären; 12. Weiche Tatze-Schmusekatze usw.

- \* **2452054** Und der Teddy brummt ganz leise 30 min

E(3-5); 2000 N

Tanja liegt im Bett. Sie kann nicht schlafen. Der Mond scheint so hell ins Zimmer. Doch plötzlich bewegt die Puppe Elvira ihre Puppenaugen und Tanjas Teddy brummt ganz leise. Eine wunderbar poetische Geschichte übers Einschlafen und Träumen. Geschichten: 1. Tanja kann nicht schlafen; 2. Das Buch erzählt seine Geschichte; 3. Die Suche beginnt; 4. Orlocks Höhle; 5. Das Gießkännchen.

- \* **2452055** Der Teddy und die Zauberin 36 min

E(3-5); 2002 N

Tanja kann mal wieder nicht einschlafen. Im Kindergarten hat es Ärger gegeben. Es geht um Tanjas neue rote Schuhe. Die Puppe Elvira, der Teddy und der Feuerwehrmann begleiten Tanja auf der Fantasiereise in ein wunderschönes Traummärchen. Geschichten: 1. Tanja und die roten Schuhe; 2. Die verschwundene Farbe; 3. Die Geschichte von Marius; 4. Auf den Weg zur Zauberin; 5. Marius, der Marienkäfer; 6. Die Zauberin; 7. Alle Farben sind schön; 8. Der nächste Morgen.

### James Krüss

\* **2452061**     **Der Weihnachtspapagei**     **88 min**  
A(1-4); J(6-8);     2000     N

Während alle Kinder sich auf das bevorstehende Weihnachtsfest freuen, liegt Lenntje, ein kleines Mädchen aus Amsterdam, im Bett. Aus Kummer über den Verlust ihres sprechenden Papageis ist sie so krank geworden, dass ihre Mutter und der Doktor sich große Sorgen machen. Die einzige Medizin, die helfen kann, ist ein neuer Papagei. Allerdings ist ein solcher nur in London zu bekommen. Zum Glück sind die beiden Seeleute Pieter und Hein bereit, zu Leentjes Rettung die abenteuerliche Reise über die im Winter so gefährliche Nordsee zu unternehmen. Sie haben eine Menge Abenteuer zu bestehen.

James Krüss

\* **2452062**     **Timm Thaler**     **79 min**  
A(1-5); J(6-10);     1964     N

Timm Thalers Lachen steckt alle an. Bis er es an den geheimnisvollen Baron Lefuet verkauft. Beide schließen einen Vertrag: Der Baron erhält Timms Lachen, und Timm gewinnt ab jetzt jede Wette. Doch bald merkt Timm, dass ein Mensch ohne Lachen kein richtiger Mensch ist, und so macht er sich auf, sein Lachen zurückzuerobern. Geschichten: 1. Der karierte Herr; 2. Gewinn und Verlust; 3. Das verkaufte Lachen; 4. Der kleine Millionär; 5. Herr Rickert; 6. Der unheimliche Baron; 7. Kreschimir; 8. Stürme und Ängste; 9. Die unmögliche Wette; 10. Der neue Baron; 11. Das Ende eines Kronleuchters; 12. Der reiche Erbe; 13. Jonny; 14. Vergessene Gesichter; 15. Das wieder gefundene Lachen.

Jonathan Swift

\* **2452065**     **Gullivers Reisen**     **158 min**  
A(2-6); J(8-12);     2002     N

Eine Reise in die Welt des Unbekannten. Erzählt wird von Gullivers Abenteuern im Land der Riesen und im Land der Zwerge. Ein Hörspiel von Willy Hochkeppel nach dem Buch Gulliver's Travels von Jonathan Swift aus dem Jahr 1726.

\* **2452066**     **Don Quixote**     **160 min**  
A(2-6); J(8-12);     1998     N

CD 1 (53 min): Wie Don Quixote zum ersten Mal ausritt, wie er zum Ritter geschlagen wurde und die ersten ritterlichen Taten vollbrachte. Wie Don Quixote zu einem Knappen kam und zum zweiten Mal ausritt, wie er gegen Windmühlen kämpfte, und wie er den halben Helm und ein halbes Ohr verlor. I40CD 2 (56 min): Wie Don Quixote ein ganzes Heer besiegt und einige Zähne verlor, wie er zu einem zweiten Namen kam und zu einem neuen Helm, wie er schließlich über Schinken und Weinschläuche siegte. Wie Don Quixote viel Undank erfuhr, wie er aus Liebe ganz und gar um den Verstand kam, und wie er in einem Käfig heimgeführt wurde. CD 3 (57 min): Wie Don Quixote zum dritten Mal auszog, wie er Dulcinea sah - und doch nicht sah, und wie er zu einem neuen Namen kam. Wie Don Quixote von einem Herzogspaar empfangen wurde und dann zwischen Himmel und Erde hing, wie Sancho Pansa zum Statthalter wurde, und wie Don Quixote endlich dem Ritter vom silbernen Mond begegnet.

\* **2452067**     **Piratentaten**     **61 min**  
E(5); J(6-8);     2001     N

Die CD enthält Seeräbergeschichten und salzige Lieder. 1. Ho-he Piraten kommen; 2. Die Mundharmonika; 3. Paule, der Baggerseepirat; 4. Die Flaschenpost; 5. Drei Piraten auf dem Pulverfass; 6. Kaperer und Kater; 7. Nichts los auf dem Piratenschiff; 8. Piraten - Azubis; 9. Die Piraten; 10. Die Suppenixie; 11. Ho-he Piraten kommen.

\* **2452068**     **Griechische Sagen III**     **93 min**  
A(1-6); J(8-12);     2002     N

INHALT CD 1 (42 min): 1. Daidalos - der Einfallsreiche; 2. Die Königin und die künstliche Kuh; 3. Ein Labyrinth für den Minotaurus; 4. Theseus und der Faden der Ariadne; 5. Der erste Flug der Weltgeschichte; 6. Die Geburt der Göttin Pallas Athene. INHALT CD 2 (51 min): 1. Die Rache des Hephaistos; 2. Hermes, der Gott der Diebe; 3. Momos, der Gott, der immer tadelt und nörgelt; 4. Der Seher-Wettstreit; 5. Cassandra, die Seherin, der niemand glaubte; 6. Die Geschichte von Amor und Psyche.

\* **2452074**     **Der Weihnachtsabend**     **64 min**  
A(3-6); J(8-12);     1965     N

Ein unverbesserlicher Geizhals ist der alte Scrooge. Auch Weihnachten ist für ihn nichts als ein Ärgernis. Seinem Schreiber muss er einen freien Tag gewähren, und fremde Herren betteln ihm um Almosen an. Da erscheint ihm am Heiligen Abend sein verstorbener Kompagnon Marley, der früher selbst ein eiskalter Geschäftsmann war und es nun bitter bereut. In dieser Nacht wird Scrooge von den Geistern der Weihnacht heimgesucht, die ihm erschreckend deutlich zeigen, was er aus seinem Leben gemacht hat. Er ist zutiefst betroffen, und von diesem Augenblick an wandelt er sich von Grund auf: Aus dem boshaften alten Mann wird der Lieblingsgroßvater aller Kinder.

E. T. A. Hoffmann

\* **2452075**     **Nussknacker und Mausekönig**     **79 min**  
A(5-6); J(10-12);     1984     N

Inhalt der Audio-CD: 1. Wie ein verkleideter Prinz; 2. Eine alte Geschichte; 3. Prinzessin Pirlipat; 4. Das königliche Wurstfest; 5. Mäuse unterwühlen den Staat; 6. Die königliche Rache; 7. Frau Mauserinks Fluch; 8. Die Nuss Krakatuk; 9. Eine Fata Morgana; 10. Auf dem Christkindlmarkt; 11. Wer knackt die Nuss?; 12. Das große Wettbeißen; 13. Ein komischer Held; 14. Eine Geschichte gegen die Angst.