

Fremdsprachen

(Medienauswahl)

(Stand 2018)

Die kommunalen Medienzentren bieten für die Arbeit im Unterricht aller Schularten eine Fülle größtenteils neuer Medien an. Diese sind erworben worden mit dem Recht zur nichtgewerblich-öffentlichen Vorführung, d. h., die Medien dürfen 1. privat, 2. im Unterricht („nicht öffentlich“) und 3. öffentlich in der Jugend- und Erwachsenenbildung eingesetzt werden. Die genannten Bestellnummern in der folgenden Medienauswahlliste gelten grundsätzlich bayernweit, unsere Ausleihe selbst erfolgt aus Lizenzgründen nur an Lehrkräfte und Kindergartenpersonal von Einrichtungen in Nürnberg und Fürth sowie an Lehramtsstudent(inn)en an Nürnberger Departments der FAU. Unsere Online-Medien sind auch in der Mediathek von „mebis – Landesmedienzentrum Bayern“ nutzbar.

Die **Medienkennziffern** bedeuten:

- 24 Audio-CD
- 46 DVD-Video
- 50 Medienpaket
- 55 Online-DVD/-Medium
- 67 DVD-ROM (nur für PC/Whiteboard)
- 69 Download-Software (kein Stream!)

Die **Adressaten** geben eine Empfehlung an:

- E(5-6) Elementarbereich, Vorschule,
Kindergarten (5 - 6 Jahre)
- A(8-13) Allg. bildende Schule (8. - 13. Jgst.)
- J(12-16) Jugendarbeit (12 - 16 Jahre)
- T Lehrerbildung
- Q Erwachsenenbildung

In der Regel stehen die 55er Onlinetitel auch als 46er DVD zur Verfügung.

Französisch	Seite 1
Englisch (Sek. I)	Seite 5
Englisch (Primarstufe)	Seite 14

Französisch

	<u>Es war einmal ... der Mensch</u>	
5562696	Macht euch die Erde untertan	25 min f
	A(5-7); SO; J(10-14) 1978 O	
5562693	Eine neue Welt entsteht	
5562694	Die Neandertaler	

5562695	Ein Mensch aus Cro-Magnon	
5562696	Macht euch die Erde untertan	
5562697	Die ersten Weltreiche	
5562698	Das Zeitalter des Perikles	
5562699	Das Römische Reich	
5562700	Die Welt des Islam	
5562701	Die Karolinger	
5562702	Die Wikinger	
5562703	Die Erbauer der Kathedralen	
5562704	Die Reisen des Marco Polo	
5562705	Der Hundertjährige Krieg	
5562706	Italien im 15. Jahrhundert	
5562707	Das goldene Zeitalter Spaniens	
5562708	Elisabeth von England	
5562709	Die Blütezeit der Niederlande	
5562710	Der Sonnenkönig	
5562711	Peter der Große	
5562712	Das Zeitalter der Aufklärung	
5562713	Amerika	
5562714	Französische Revolution	
5562715	Eine neue Zeit beginnt	
5562716	Aufbruch ins 20. Jahrhundert	
5562717	Welt im Umbruch	
5562718	Zwischen Heute und Morgen	
	<u>Es war einmal ... das Leben</u>	
5562719	Die Zelle	25 min f
	A(5-7); SO; J(10-14); 1986	
5562720	Die Geburt	
5562721	Das Abwehrsystem des Körpers	
5562722	Das Knochenmark	
5562723	Das Blut	
5562724	Die Blutplättchen	
5562725	Das Herz	
5562726	Die Atmung	
5562727	Das Gehirn	
5562728	Die Nervenzellen	

5562729	Das Auge	
5562730	Das Ohr	
5562731	Die Haut	
5562732	Mund und Zähne	
5562733	Die Verdauung	
5562734	Die Leber	
5562735	Die Nieren	
5562736	Das Lymphsystem	
5562737	Knochen und Skelett	
5562738	Muskeln und Energie	
5562739	Die Giftstoffe	
5562740	Die Impfung	
5562741	Die Hormone	
5562742	Die Nahrungskette	
5562743	Erneuerung und Veränderung	
5562744	Der Fluss des Lebens	
4669458 5558676	Eingemauert A(8-10); J(14-18) 2009 O Wie es im Todesstreifen aussah, zeigt dieser Film. Er vermittelt, wonach Berlin-Touristen täglich suchen. Nach Details der Teilung, nach Resten des monströsen Bauwerks, an dessen Verlauf sich Berliner wie Zugezogene schon heute immer schwerer erinnern können. Der Film schickt den Betrachter entlang von Panzersperren, Signalzäunen und Postenwegen zu Wachtürmen und von dort hinter Fahrzeugen der Grenztruppen her zurück in das Niemandsland der Sperranlage. Während ein Sprecher die ausgeklügelte Technik im Todesstreifen erläutert, fliegt die Kamera wie in einem Computerspiel von einer Station des Grauens zur nächsten. Die detailgetreuen computeranimierten Bilder erinnern an die Sperranlagen mit Sichtschutz, -mauern, Signalzäunen und Hundelaufanlagen sowie Minenfelder und Selbstschussanlagen, die das eigene Volk über Jahrzehnte eingemauert hat. Zusatzmaterial: Making-of (11:13 min) Sprachen: Deutsch, Englisch , Französisch, Spanisch	10 min f

* **5559869** Der Krieg der Knöpfe (Fassung 2011) 104 min f
4668530 J(6-12) 2011 O

Ein südfranzösisches Dorf im Jahr 1960. Seit Generationen führen die Jungs dort einen Krieg gegen die Kinder des Nachbardorfs, von dem keiner mehr so recht weiß, warum er eigentlich herrscht. Angeführt werden die Sieben- bis Vierzehnjährigen von dem genialen Lebrac, der im Notfall auch zu extremen Mitteln greift und sich bei seinen Schlachtbemühungen sogar von einem Mädchen (!!!) helfen lässt. Vor allem erweist es sich als zunehmend schwierig, dass die Eltern nichts von der Auseinandersetzung mitbekommen. Zusatzmaterial: Trailer; Making Of (ca. 26 min); 9 Geschnittene Szenen (ca. 15 min); Besetzung der Kinder (ca. 5 min); Infos zum Film und den Materialien; Didaktisch-methodische Tipps; 4 Themen; 5 Textblätter (de, fr); 17 Arbeitsblätter (de); 2 Arbeitsblätter (fr); 5 Infoblätter (fr); 10 Szenenbilder; 14 Filmsequenzen; Themen A-Z.

Schulfernsehen multimedial

* **6750052** Französische Regionen; La France et ses régions 150 min f
A(8-13) 2005 N

Das Medium enthält die Filmporträts von sechs französischen Regionen, darunter die Partnerregionen von Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz und dem Saarland: Rhône-Alpes; Burgund und Lothringen, sowie eine Überseeregion, La Réunion, und zwei Regionen mit einer eigenständigen Kultur und Sprache: Korsika und Bretagne. Zusatzmaterial ROM-Teil (de, fr): Inhaltsangaben der Filme; Filmskripte; Begleitmaterialien zu allen Sendungen; Kurzporträts und Karten der Regionen; Texte zu Frankreich und seiner administrativen Struktur; 77 Hintergrundtexte zu den sechs Regionen: Geographie, Wirtschaft, Geschichte und weitere Themen; Fotos; Links und Adressen.

Schulfernsehen multimedial

* **4650781** Passe-partout 720 min f

A(8-13) 2002 N
 Passe-partout bietet eine vergleichende Betrachtung der deutschen und französischen Alltagswirklichkeit. Franzosen berichten über Deutschland, Deutsche über Frankreich. Zusatzmaterial: Methodisch-didaktischen Überlegungen; konkrete Unterrichtsvorschläge; Arbeitsblätter mit Leitfragen; Vokabellisten; Transkriptionen in deutscher und französischer Sprache.

Schulfernsehen multimedial

* **6750087** **Le petit gnome** 90 min f
 A(1-4) 2006 N

Der kleine Gnom Jérôme reist mit seinen Kameraden, dem knurrigen Hund Arthur, der schwerhörigen Katze Catherine und dem plappernden Papagei Paul in einem Wohnmobil durch Frankreich. Auf ihrem Weg von der französischen Küste bis in die Alpen wollen sie neue Freunde gewinnen. Er tut alles, um den Menschen, die er unterwegs trifft, zu helfen. Mit Jérôme und seinen Freunden werden die Kinder im Grundschulalter auf Besonderheiten Frankreichs und der Franzosen aufmerksam gemacht. Enthalten sind im DVD-Teil 6 Sendungen. Im ROM-Teil befindet sich die interaktive Lernsoftware 'Le petit gnome. Eine abenteuerliche Sprachreise durch Frankreich'.

* **4655207** **Paris** 18 min f
 A(7-13); 2007 N

Die DVD ist unbedingt empfehlenswert für den landeskundlichen Unterricht zum Thema Paris. Die sehr aktuellen Filmbeiträge berücksichtigen nicht nur touristische Aspekte von Paris, sondern beleuchten Geschichte, Alltagsleben und Entwicklung der Stadt und werden durch Stadtplanausschnitte ergänzt. Als Kommentarsprache kann Deutsch oder Französisch gewählt werden, Untertitel sind nicht verfügbar. Es wird sehr deutlich gesprochen, die sprachlichen Schwierigkeiten halten sich in Grenzen.

* **4601064** **Paris – sa modernisation (1:1 Überspielung)** 15 min f
 A(8-13); Q; 1994 N

Paris ist ökonomisches, administratives und verkehrstechnisches Zentrum Frankreichs. Die Stadtentwicklung, von Baron Haussmanns Sanierungs- und Umstrukturierungsmaßnahmen bis zu den grand travaux unter Mitterrand, ist Thema des Films, wobei lebendige Alltagsszenen aus den unterschiedlichen Stadtvierteln das Bild der Stadt abrunden.

* **4640258** **Frankreich – La France** 22 min f
 A(5-13); 2002 N

Dieser geographische Überblick zeigt die unterschiedlichen Landschaften, sowie Klima und Vegetation des Landes. In kurzer Form wird auch die Geschichte und die Kultur Frankreichs mit eingebunden. Die einzelnen Bereiche sind durch Karten klar getrennt. Die bilinguale DVD erlaubt das Vorführen des ganzen Films in der französischen oder deutschen Sprachversion, sowie die projektbezogene Arbeit mit einzelnen Modulen: Mittelmeerküste, Atlantikküste, Ärmelkanal, Landesinnere: Elsass, Vogesen, Burgund, Le Centre. Das klar strukturierte Menü erleichtert die Handhabung. Einzelne Karten und Bilder sind im Menü abrufbar und können, genau wie der Text im Rom-Teil ausgedruckt werden. Die DVD enthält dazu noch ein kurzes Quiz mit 12 Fragen.

* **4650745** **Die fabelhafte Welt der Amelie** 117 min f
 A(12); J(12); Q; 2001 N

Amelie hat ihre eigene fabelhafte Welt. Sie liebt die kleinen Dinge, die leisen Töne und zarten Gesten. Sie hat ein Auge für Detail, die jeden anderen entgehen und einen Blick für magische Momente, die flüchtiger sind als ein Wimpernschlag. Amelie hat den Kopf über den Wolken, und steht dennoch mit beiden Beinen auf der Erde. Ihr kleines Universum ist bevölkert von suizidgefährdeten Goldfischen, gescheiterten Genies, sehnsuchtskranken Hypochondern und anderen skurrilen Gestalten. Als sie eines Tages beschließt, als gute Fee in das Leben ihrer Mitmenschen zu treten, weiß sie genau was sie zu tun hat: Sie schickt einen Gartenzweig auf Weltreise, zaubert jahrzehntelang verschollene Liebesbriefe wieder herbei und wird zum Schutz- und Racheengel in einer Person. Nur wenn es um ihr eigenes Glück geht, steht Amelie sich selbst im Weg. Zusatzmaterial: Making Of; Filmografien uvm.

* **4656476** **Der Lauf der Zeit (trilingual)** 38 min f
 A(1-6); 2007 N

Die Trickfilm-Figur Professor Lunatus wird in einem kurzen Intro als Protagonist eingeführt und begleitet die Schüler(innen) auf ihrer Entdeckungsreise durch die DVD. Die DVD ist in Themenbereiche aufgeteilt: Was ist Zeit? - Zeitmessung: Die Uhr: Tag, Stunde, Minute, Sekunde, Jahr, Monat, Tag - Tag und Nacht - Uhr-Erfindungen. Zusatzmaterial: Farbgrafiken; Schülerarbeitsblätter. DVD-Extras: 9 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikenmenü direkt erreichbar. 16 ausdrückbare pdf-Schülerarbeitsblätter (Ausfüllbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. Sprachen: Deutsch/Englisch/Französisch

* **4657179** **Elemente und Energie in der Natur (trilingual)** 30 min f
 A(1-6); 2007 N

Die vier Elemente - Wasser, Feuer, Boden, Luft; Energie in der Luft - Windenergie, Gewitter, Sturm; Energie in der Erde - Erdwärme, Erdbeben, Vulkanismus; Energie im Wasser - Wasserkraft, Überschwemmungen; Energie im Feuer - Sonnenenergie, Solarenergie, die Sonne als Lebensspender; Wie der Mensch Umwelt und Naturenergien nutzt/nutzen könnte. DVD-Extras: 7 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikenmenü direkt erreichbar. 11 ausdrückbare pdf-Schülerarbeitsblätter (Ausfüllbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. Sprachen: Deutsch/Englisch/Französisch

* **4657180** Sonne, Mond und Erde (trilingual) 59 min f
 A(1-6); 2007 N

Die Trickfilm-Figur Professor Lunatus wird in einem kurzen Intro als Protagonist eingeführt und begleitet die Schüler(innen) auf ihrer Entdeckungsreise durch die DVD. Die DVD ist in Themenbereiche aufgeteilt: Unsere Erde - Wie sieht sie aus? - Der Mond - wie sieht er aus? Die Sonne - Was ist das? - Mond, Erde und Sonne - Wer kreist um wen? Die Reise zum Mond - Weitere Planeten in unserem Sonnensystem. DVD-Extras: 11 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. 10 ausdrückbare pdf-Schülerarbeitsblätter (Ausfüllbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. Sprachen: Deutsch/Englisch/Französisch

* **4663667** Albtraum Atommüll 98 min f
 A(11-13); Q 2009 N

Die Entsorgung der radioaktiven Abfälle ist der gefährliche Schwachpunkt der Kernkraftnutzung: Aufbereitung, Transport und Endlagerung stecken voller Risiken und sind bis heute ungeklärt. Die Gefahr der radioaktiven Verseuchung von Mensch und Umwelt ist allgegenwärtig - so z. B. durch die permanenten Emissionen der französischen Aufbereitungsanlage La Hague. Der Film dokumentiert und hinterfragt Risiken und Effizienz der nuklearen Abfallwirtschaft, verfolgt den Weg des Atommülls quer durch Europa, verdeutlicht die restriktive Informationspolitik der Industrie sowie die Proteste der Bevölkerung und den deutschen Atomausstieg. Zusatzmaterial (39 min): Interview mit der Autorin Laure Nouhalat und Regisseur Éric Guéret.

Englisch

	<u>Es war einmal ... der Mensch</u>	
5562696	Macht euch die Erde untertan	25 min f
	A(5-7); SO; J(10-14) 1978 O	
5562693	Eine neue Welt entsteht	
5562694	Die Neandertaler	
5562695	Ein Mensch aus Cro-Magnon	
5562696	Macht euch die Erde untertan	
5562697	Die ersten Weltreiche	
5562698	Das Zeitalter des Perikles	
5562699	Das Römische Reich	
5562700	Die Welt des Islam	
5562701	Die Karolinger	
5562702	Die Wikinger	
5562703	Die Erbauer der Kathedralen	
5562704	Die Reisen des Marco Polo	
5562705	Der Hundertjährige Krieg	
5562706	Italien im 15. Jahrhundert	
5562707	Das goldene Zeitalter Spaniens	
5562708	Elisabeth von England	
5562709	Die Blütezeit der Niederlande	
5562710	Der Sonnenkönig	
5562711	Peter der Große	
5562712	Das Zeitalter der Aufklärung	

5562713	Amerika	
5562714	Französische Revolution	
5562715	Eine neue Zeit beginnt	
5562716	Aufbruch ins 20. Jahrhundert	
5562717	Welt im Umbruch	
5562718	Zwischen Heute und Morgen	
	<u>Es war einmal ... das Leben</u>	
5562719	Die Zelle	25 min f
	A(5-7); SO; J(10-14); 1986	
5562720	Die Geburt	
5562721	Das Abwehrsystem des Körpers	
5562722	Das Knochenmark	
5562723	Das Blut	
5562724	Die Blutplättchen	
5562725	Das Herz	
5562726	Die Atmung	
5562727	Das Gehirn	
5562728	Die Nervenzellen	
5562729	Das Auge	
5562730	Das Ohr	
5562731	Die Haut	
5562732	Mund und Zähne	
5562733	Die Verdauung	
5562734	Die Leber	
5562735	Die Nieren	
5562736	Das Lymphsystem	
5562737	Knochen und Skelett	
5562738	Muskeln und Energie	
5562739	Die Giftstoffe	
5562740	Die Impfung	
5562741	Die Hormone	
5562742	Die Nahrungskette	
5562743	Erneuerung und Veränderung	
5562744	Der Fluss des Lebens	
	Alle folgenden Titel der Firma MedienLB sind abrufbar in deutsch, englisch und türkisch	

5560293 Blut – unser Lebenselixier

5552807 Chemischer Anfangsunterricht I
 5553654 Chemischer Anfangsunterricht II
 5550731 Computerspiele – Virtuelle Welten
 5553645 Das grüne Paradoxon – Warum die Erde wärmer wird?
 5558716 Der Igel – Ein stacheliger Insektenfresser
 5552791 Der Mäusebussard – Merkmale und Verhaltensweisen
 5558098 Der verwundete Planet I
 5558099 Der verwundete Planet II
 5551740 Die Grenze – Eine innerdeutsche Krisenzone
 5558684 Die innere Uhr bestimmt unser Leben
 5558105 Diktaturen im 20. Jahrhundert I – Stalin, Teil 1
 5559689 Diktaturen im 20. Jahrhundert II – Stalin, Teil 2
 5560032 Diktaturen im 20. Jahrhundert IV – Adolf Hitler, Teil 1
 5560033 Diktaturen im 20. Jahrhundert IV – Adolf Hitler, Teil 2
 5558507 Dinosaurier – Echsen der Urzeit
 5553636 Dinosaurier – Spuren der Vergangenheit
 5550654 Es brennt – Feuer und Feuerwehr
 5558102 Das europäische Parlament – EU-Gesetze
 5558928 Grundwasser – Schatz unter unseren Füßen
 5558680 Gummi – Der flexible Alleskönner (SDS)
 5551758 Indianer – Kulturenvielfalt in Nordamerika
 5553660 Kommunikation – Telefon, Radio, Fernsehen
 5553640 Leben am Fluss – Auen und ihre Bewohner
 5558679 Licht und Farbe – Lebenselixiere der Erde (SDS)
 5552802 Müll: Trennen – Entsorgen – Recyceln
 5559749 Müllvermeidung – Was kann man tun? (SDS)
 5553664 Musik als Massenware – ... immer und überall
 5552792 Ökosystem Meer – Haie und Wale
 5558094 Ökosystem See – Faszination Süßwasser
 5550648 Pilze – Das unbekanntes Reich
 5560389 Schimpansen – Menschenaffen im Regenwald
 5551749 Sicher im Straßenverkehr – Kinder als Verkehrsteilnehmer
 5558101 Solarenergie – Erneuerbare Energien II
 5552948 Urheberrecht – Grundlagen
 5551759 Verkehrserziehung – Wie bewege ich mich im Verkehr?
 5551013 Vögel – Wirbeltiere 4
 5550655 Wasser – Umwelt
 5558916 Wasserenergie – Erneuerbare Energien III
 5553650 Weltreligionen – Weltdeutungen und Menschenbilder
 5553663 Windenergie – Erneuerbare Energien I
 5550728 Totenbuch – Das alte Ägypten
 5562377 Allergien
 5560295 Impfen – Warum? Weshalb? Wogegen?
 5562356 Stoffwechselkrankheit Diabetes – Regulation des Blutzuckerspiegels
 5560310 Apartheid – Rassentrennung in Südafrika
 5563706 Literatur der Klassik Goethe und Schiller
 5563707 Literatur nach 1945 Böll, Grass ...
 5552808 Säuren und Basen – In Produkten des Alltags
 5563550 Werte und Normen in Deutschland – Mit und von Flüchtlingen

- 5563669 Werte und Normen – Sprachloser Animationsfilm
- 5563709 Einzeller – Biodiversität im Kleinen
- 5563686 Was ist Blues? – Geschichte, Instrumente, Lebensgefühl
- 5552805 Aluminium I – Eigenschaften, Reaktionen, Besonderheiten
- 5552806 Aluminium II – Gewinnung, Verarbeitung, Recycling
- 5553655 C, CO2 & Co. im Alltag – Von Kohlenstoff bis Carbonat
- 5553326 Der Weißstorch – Pendler zwischen Europa und Afrika
- 5551730 Amphibien – Wirbeltiere II
- 5560955 Körpersprache – Was verrät uns der Körper
- 5558929 Parasiten – Überlebensstrategien im Verborgenen
- 5563684 Die menschliche Leber – Aufbau und Funktion
- 5552796 Basiswissen Politik – Demokratie in Deutschland
- 5551524 Weinbau – Von der Traube zum Wein
- 5558096 Kohlenhydrate – Zuckersüße Chemie
- 5563681 Sozialismus – Gleichheit, Solidarität, Gerechtigkeit?
- 5563674 Weimarer Republik – Erste Demokratie in Deutschland
- 5563712 Brennstoffzelle – Energie der Zukunft?
- 5551747 Deine Zähne – Aufbau und Pflege
- 5563683 Die menschliche Lunge – Aufbau und Funktion
- 5563710 Fotografie – Grundlagen und Bildgestaltung
- 5563694 Kräuterdrogen – Oft legal, aber gefährlich
- 5562349 Toleranz – Für ein respektvolles Miteinander

<p>4669458 Eingemauert 5558676 A(8-10); J(14-18) 2009 O</p>	<p>Wie es im Todesstreifen aussah, zeigt dieser Film. Er vermittelt, wonach Berlin-Touristen täglich suchen. Nach Details der Teilung, nach Resten des monströsen Bauwerks, an dessen Verlauf sich Berliner wie Zugezogene schon heute immer schwerer erinnern können. Der Film schickt den Betrachter entlang von Panzersperren, Signalzäunen und Postenwegen zu Wachtürmen und von dort hinter Fahrzeugen der Grenztruppen her zurück in das Niemandsland der Sperranlage. Während ein Sprecher die ausgeklügelte Technik im Todesstreifen erläutert, fliegt die Kamera wie in einem Computerspiel von einer Station des Grauens zur nächsten. Die detailgetreuen computeranimierten Bilder erinnern an die Sperranlagen mit Sichtschutz, -mauern, Signalzäunen und Hundelaufanlagen sowie Minenfelder und Selbstschussanlagen, die das eigene Volk über Jahrzehnte eingemauert hat. Zusatzmaterial: Making-of (11:13 min) Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch</p>	<p>10 min f</p>
--	--	-----------------

- * **4602707** Teen Life in Britain 22 min f
 A(9-12) 2010 N
 Britische Jugendliche im Alter von 16 bis 19 Jahren geben Auskunft über ihr Lebensgefühl, ihre Gewohnheiten, ihre Selbstwahrnehmung, ihre Wünsche und Zukunftsperspektiven. In der Zusammenschau geben die Einzelbeobachtungen, die auf der DVD als Module aufgerufen werden können, ein realistisch kontroverses Bild dieser Generation in England, das sprachlich erschlossen und inhaltlich mit der Erfahrungswelt deutscher Jugendlicher verglichen werden kann. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

- FSK: ab 12
- * **4668525** Blood in the mobile 52 min f
 A(8-13) 2011 N
 Für die Produktion von Handys braucht man spezielle Mineralien, wie Coltan. Coltan wird im Ostkongo oft von Kindern aus ungesicherten Minen geholt. Dieser Dokumentarfilm handelt von dem illegalen Geschäft mit Mineralien in den Minen in östlichen Provinzen des Kongo und dem daraus resultierenden brutalen Krieg. Dieser Krieg ist der blutigste Konflikt seit dem zweiten Weltkrieg. Er hat bereits an die 5 Millionen Menschenleben gekostet. Der Regisseur hat inzwischen vier Reisen in die betroffenen Gebiete mit den größten und berüchtigten Minen im östlichen Kongo unternommen u. a. die Mine in Bisie – wo Kinder im Alter von 10 Jahren bis zu 72

Stunden in den engen Tunneln unter der Erde verbringen. Zusatzmaterial: Kurzfassung des Films (ca. 25 min); Bilder. ROM-Teil: Infos zum Film und zu den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Making of; Themenblätter; Infoblätter; Arbeitsblätter; Bilder; Medientipps; Internet-Links.

* **4664271** **Metropolis** 20 min f
A(8-13) 2012 N

Die DVD erläutert den Begriff "Metropolis" in seiner ursprünglichen und in seiner heutigen Definition, zeigt in kurzen Städteportraits das Wachsen und Schrumpfen als Problem von Städten und stellt am Beispiel der Region zwischen Boston und Washington (BosWash) und Los Angeles die Entwicklung und die Probleme von unterschiedlichen Ballungsräumen dar. ROM-Teil: Filmtext, 1 Arbeitsblatt, Lexikon/Wörterbuch, Mediation (englisch), Karten und Satellitenbilder

It's British – isn't it?

* **4664741** **Food and Drink** 40 min f
A(3-6); SO 2010 N

Wie sieht ein traditionelles englisches Frühstück aus? Was essen britische Schüler mittags in der Schulkantine? Wie bestellt man den -Sunday roast- in einem Pub? Welche Worte muss man kennen, um ein Kochrezept zu verstehen? Diese und viele andere Fragen werden beantwortet. Viele Aspekte der Esskultur, der Küche und der Landeskunde werden in fünf Filmmodulen behandelt. Alle Filme liegen jeweils in zwei Schwierigkeitsgraden vor. Themen: In the Morning (traditional english breakfast); At Lunchtime (School meals, Sunday roast at a pub, At the take-away); In the Evening (Cooking dinner). Zusatzmaterial: Grafiken; Bilder; Arbeitsmaterialien.

* **4663573** **Ireland** 32 min f
A(8-13) 2009 N

Irland, das sind Klippen in der Brandung, steinzeitliche Relikte, kristallklare Seen und karge, dünn besiedelte Landstriche mit einsamen Siedlungen in grünen Wiesen. Burgen, Klöster und Hochkreuze zeugen von einer bewegten Vergangenheit. Die Insel unterteilt sich in das britische Nordirland und die Republik Irland. Offizielle Texte und Schilder sind zweisprachig, Irisch (Gälisch) und Englisch. Auch wird eine Irisch-Sekundar-Schule besucht, wobei hier das irische Schulsystem und die Besonderheiten der Schule angesprochen werden. Des Weiteren wird auf den irischen Nationalsport Hurling eingegangen und die Frage geklärt, was es mit dem Kissing-Stone auf sich hat. Zusatzmaterial: Arbeitsblätter und Texte.

* **4665309** **Postcard from London** 11 min f
A(6-9) 2010 N

Der Schwerpunkt der Geschichte liegt beim Verfassen eines kurzen Schriftstückes. Ansatz ist ein Wochenende in London. In kurzen Modulen mit einfachen Texten werden touristische Sehenswürdigkeiten vorgestellt, die bei einem ersten Besuch in London auf dem Programm der Besucher stehen. In einer Animation wird das Schreiben einer Postkarte beispielhaft dargestellt. Zusatzmaterial: ROM-Teil: Arbeitsblätter; Wörterbuch, Bilder zum Ausdrucken, Bonusmodul "Taking the Bus".

* **4664273** **Blick auf das Vereinigte Königreich – Take a look at the UK** 15 min f
A(6-10) 2010 N

Das Medium stellt neben Fakten und Zahlen über das Vereinte Königreich von Großbritannien auch die kleinen Besonderheiten des Lebens auf der Insel vor. Kartenanimationen in Verbindung mit Bildern aus dem Alltagsleben geben einen Überblick über das United Kingdom. Auch der Hauptstadt London ist ein Kapitel gewidmet. Die didaktische DVD eignet sich auch für den bilingualen Unterricht. Die Texte sind einfach. Das Vokabular entspricht dem allgemeinen Wortschatz. ROM-Teil: Filmtexte deutsch/englisch, Wörterbuch englisch/deutsch, 1 interaktives Arbeitsblatt, Arbeitsblätter, Karten und Bilder zum Ausdrucken

It's British – isn't it?

* **4662490** **Lucy in London** 20 min f
A(5-9) 2009 N

Die 15-jährige Lucy aus Deutschland weilt zu einem Schüleraustausch in London. Sie plant Sightseeing mit ihrer englischen Gastschwester Nicole. Die Mädchen gehen Einkaufen in Camden, machen eine Boottour auf der Themse, beobachten Straßenkünstler, besuchen Madame Tussauds und die berühmte Speaker`s Corner im Hyde Park. Als Lucy sich beim Einkaufen auf dem Markt verirrt, ist sie auf sich allein gestellt. Alle Materialien der DVD sind in zwei Versionen (simple/complex) enthalten. Folgende Themenblöcke sind enthalten: Lucy in London (Hauptfilm: Lucys Abenteuer in der Stadt, dazu passende Filmmodule); Tourist's London (Darstellung der wichtigsten Sehenswürdigkeiten, wichtige alltägliche Sprachsituationen); Cosmopolitan London (London als Metropole). Zusatzmaterial: ROM-Teil: Grafiken; Bilder; Arbeitsblätter; Lösungsblätter und Unterrichtsentwürfe

* **4662069** **A Visit to Wales** 17 min f
A(5-6) 2009 N

Der Film vermittelt landeskundliches Wissen zu Wales. Eingebunden sind die Themen: St. David`s Day (Nationalfeiertag), an der Küste, auf dem Land, auf dem Bauernhof, in der Stadt, das Wetter und zur Orientierung die Kartenanimation -Looking at the UK- Zusatzmaterial: Englischer Filmtext; Wörterbuch; Arbeitsblätter mit Lösungsvorschlägen; Bilder und Vorlagen für Memory-Karten.

It's British – isn't it?

* **4662491** **Holiday by the Sea** 19 min f
 A(5-6); 2009 N
 Jenna, Lucy und ihre Mutter Joy kommen aus Südengland und machen Urlaub in Wales. Eines Tages trifft Jenna beim Drachensteigen am Strand Katharina aus Deutschland. Die Mädchen freunden sich an. Bei einem Spaziergang wird Katharina auf einem einsamen Felsen im Meer von der Flut überrascht. Jenna alarmiert die Küstenwache und wirklich: Durch ein Fernglas erkennen sie Katharina draußen auf dem vom Meer umspülten Felsen. Mit einem Rettungsboot wird Katharina schließlich gerettet. Neben dem Hauptfilm, den man mit und ohne (englische) Untertitel anschauen kann, sind auf der DVD fünf weitere Module mit einer Gesamtlänge von 17 Minuten. In zwei Modulen wird der Schiffbruch eines Frachters vor der walisischen Küste auf Englisch und auf Walisisch geschildert. Zusatzmaterial: ROM-Teil: Grafiken; Bilder; Arbeitsblätter; Lösungsblätter und Unterrichtsentwürfe.

* **4658575** **A Holiday in Scotland** 20 min f
 A(6-8); SO; 2008 N
 Eine Ferienreise durch Schottland, die Alltagssituationen mit Grundwissen zu Land und Leuten verbindet. Der Hauptfilm ist in 4 Kapitel gegliedert: About Scotland, Activities, Highland Games, Edinburgh. Als Extra bietet die DVD einen kurzen Beitrag über Dudelsack sowie eine Postkarten-Galerie mit Ausdruckoption. Zusatzmaterial ROM-Teil: 10 Arbeitsblätter, Arbeitsaufträge, Bilder, Lehrerseiten mit Lösungsvorschlägen, Schülerhilfen mit Vokabellisten.

* **4662588** **Tokio I** 18 min f
 A(5-10); 2009 N
 Vom Fischmarkt am frühen Morgen bis zum Abend in den geschäftigen Stadtvierteln Shibuya und Shinjuku lernt man die japanische Hauptstadt kennen. Ein Tag in Tokio zeigt das Stadtbild, die Stadtentwicklung und das alltägliche Leben in einer Weltmetropole. Zusatzmaterial: Das Kirschblütenfest; Besuch im Senso-Ji Tempelbezirk; Kartensimulation Japan. Zusatzmaterial ROM-Teil: Texte Deutsch; Texte Englisch; Englisch-Deutsch Vokabelliste; 4 Arbeitsblätter (deutsch); Bildergalerie.

Landeskundliche Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

* **4610607** **London Sights and Sounds / Unterwegs in London** 50 min f
 A(3-6); J(8-12); 2007 N
 Der Film enthält mehrere Kurzfilme, diese zeigen und erklären verschiedene Sehenswürdigkeiten in London (z. B. Big Ben, Speakers Corner). Die Beiträge werden wahlweise in Englisch und Deutsch angeboten und mit Bildern und Wortschatzübungen ergänzt. Zusatzmaterial: DVD-ROM-Teil: Unterrichtsmaterialien.

Landeskundliche Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

* **4610608** **School Life in England / In einer englischen Schule** 58 min f
 A(3-6); 2007 N
 Sieben Kurzfilme zeigen spezifische Ausschnitte aus dem Alltag in einer englischen Schule (z.B. School Uniform, Morning Assembly, School Lunch). Folgende Themen werden behandelt: Reford in Nottinghamshire; Schulübersicht: Unterricht: Vorschule - Klasse 6; Breakfast Club und Lollipop Lady; Mathematik- und Englischunterricht in allen Klassen, Assembly, School Lunch; Mittagspause auf dem Schulhof, Schuluniformen. Die Beiträge werden wahlweise in Englisch und Deutsch angeboten und mit Bildern und Wortschatzübungen ergänzt. Zusatzmaterial: ROM-Teil: Informations- und Arbeitsmaterial.

* **4632465** **The English Learning Brief Case, Teil 1** 18 min f
 A(8-13); Q; 2005 N
 Die DVD enthält sechs allgemeingültige Originalbeiträge von CNN (aus 2002/2003) mit englischem Kommentar und Interviews, die inhaltlich auf Europa und die USA bezogen sind. Jeder Beitrag ist zusätzlich abgelegt mit Untertiteln in Englisch, Französisch und Deutsch. Die übersichtlich gestaltete Begleitbroschüre bietet zu jedem Beitrag Arbeits- und Informationsmaterial für die selbstständige sprachliche und inhaltliche Erarbeitung und Übung der Basiskompetenzen an (Wortschatz, Verstehenstest, Aufgaben orientierte Grammatik, Transkriptionen des Filmtextes in drei Sprachen, ergänzender annotierter Zeitungsartikel). Die Beiträge sind: Current Events - The Euro, Spain (2:05 min); Current Events - The Euro, Italy (2:06 min); Culture - Vacation, USA (3:00 min); Economy - Consumer Confidence, USA (2:45 min); Finance - Number Crunching, Unternehmensbewertung (4:00 min); Technology - Virtual Reality, USA (3:25 min.)

* **4632466** **The Learning Brief Case, Teil 2** 16 min f
 A(8-13); Q; 2005 N
 Die DVD enthält sechs allgemeingültige Originalbeiträge von CNN (aus 2003/2004) mit englischem Kommentar und Interviews, die inhaltlich auf Europa und die USA bezogen sind. Jeder Beitrag ist zusätzlich abgelegt mit Untertiteln in Englisch, Französisch und Deutsch und Chinesisch. Die übersichtlich und didaktisch sehr gut gestaltete Begleitbroschüre bietet zu jedem Beitrag Arbeits- und Informationsmaterial für die selbstständige sprachliche und inhaltliche Erarbeitung und Übung der Basiskompetenzen an (Wortschatz, Verstehenstest, Aufgaben orientierte Grammatik, Transkriptionen des Filmtextes in vier Sprachen, ergänzender annotierter Zeitungsartikel). Die Beiträge sind: Current Events - Aging Europe (2:11 min); Culture - Fat or Fit, UK (2:38 min); Economy - New York 2003 (2:29 min); Finance - Executive Exits: JMM / Vivendi Universal (2:32 min); Finance - Executive Exits: K. Lay / Enron (2:35 min); Technology - Face Screening (3:17 min).

It's British, isn't it?

* **4658807** **The Gunpowder Plot (Guy Fawkes Day and Night)** 46 min f

A(3-7); SO; 2007 N
 Enthalten sind 3 Filme (30 min) und 4 Module (16 min). Der Film zeigt die Feierlichkeiten zum Guy Fawkes Day in der kleinen englischen Stadt Battle: Kinder bauen Puppen des berühmten Attentäters, die Erwachsenen ziehen mit Fackeln und Trommeln durch die Stadt - und am Ende gibt es ein großes Feuerwerk. Ein weiterer Film (Animation) schildert die Geschichte von Guy Fawkes. Weiter erzählt eine Historikerin die Story noch einmal mit allen dramatischen Wendungen. Die Filme liegen in mehreren Versionen vor. So lässt sich der Unterricht an das Sprachniveau der Schüler anpassen. Zusatzmaterial: Filmmodule; Unterrichtsentwürfe, Arbeitsblätter; Bilder.

It`s British, isn`t it?

* **4657701** Halloween 4 min f
 A(3-6); SO; 2008 N

Drei Kinder verkleiden und maskieren sich und verlassen abends das Haus, um an den Türen der Nachbarn zu klingeln: -Trick or treat- lautet ihre drohende Aufforderung. Wer die geforderte Süßwaren-Gabe verweigert, sollte in Deckung gehen. Woher kommt das Fest, was ist seine ursprüngliche Bedeutung, wie wird es begangen und vor allem: Wer feiert? Und was hat es eigentlich mit Jack o`Lantern, dem ausgehöhlten Kürbis mit der Kerze, auf sich? Zusatzmaterial: Grafiken; Bilder; Texte; Arbeitsblätter; Rezepte.

* **4658542** New York, New York 20 min f
 A(9-10); 2008 N

"If you can make it there, you'll make it anywhere" heißt es im Song "New York, New York". Das Gefühl, dass in New York alles möglich ist, zieht bis heute Menschen aus aller Welt nach New York, um dort zu lernen und zu arbeiten. Was diese Stadt zur einmaligen Weltmetropole macht, zeigt dieser Film.

* **4656476** Der Lauf der Zeit (trilingual) 38 min f
 A(1-6); 2007 N

Die Trickfilm-Figur Professor Lunatus wird in einem kurzen Intro als Protagonist eingeführt und begleitet die Schüler(innen) auf ihrer Entdeckungsreise durch die DVD. Die DVD ist in Themenbereiche aufgeteilt: Was ist Zeit ? - Zeitmessung: Die Uhr: Tag, Stunde, Minute, Sekunde, Jahr, Monat, Tag - Tag und Nacht - Uhr-Erfindungen. Zusatzmaterial: Farbgrafiken; Schülerarbeitsblätter. DVD-Extras: 9 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. 16 ausdrückbare pdf-Schülerarbeitsblätter (Ausfüllbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. Sprachen: Deutsch/Englisch/Französisch

* **4657179** Elemente und Energie in der Natur (trilingual) 30 min f
 A(1-6); 2007 N

Die vier Elemente - Wasser, Feuer, Boden, Luft; Energie in der Luft - Windenergie, Gewitter, Sturm; Energie in der Erde - Erdwärme, Erdbeben, Vulkanismus; Energie im Wasser - Wasserkraft, Überschwemmungen; Energie im Feuer - Sonnenenergie, Solarenergie, die Sonne als Lebensspender; Wie der Mensch Umwelt und Naturenergien nutzt/nutzen könnte. DVD-Extras: 7 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. 11 ausdrückbare pdf-Schülerarbeitsblätter (Ausfüllbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. Sprachen: Deutsch/Englisch/Französisch

* **4657180** Sonne, Mond und Erde (trilingual) 59 min f
 A(1-6); 2007 N

Die Trickfilm-Figur Professor Lunatus wird in einem kurzen Intro als Protagonist eingeführt und begleitet die Schüler(innen) auf ihrer Entdeckungsreise durch die DVD. Die DVD ist in Themenbereiche aufgeteilt: Unsere Erde - Wie sieht sie aus? - Der Mond - wie sieht er aus? Die Sonne - Was ist das? - Mond, Erde und Sonne - Wer kreist um wen? Die Reise zum Mond - Weitere Planeten in unserem Sonnensystem. DVD-Extras: 11 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. 10 ausdrückbare pdf-Schülerarbeitsblätter (Ausfüllbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. Sprachen: Deutsch/Englisch/Französisch

* **4656930** This is Britain! – Level 2 35 min f
 A(5-6); 2005 N

Der Film vermittelt britische Lebensart und Landeskunde in unterhaltsamen und lebendigen Filmsequenzen. Die Szenen spielen in britischen Familien und auf traditionellen Festen. Zwei Kinder stellen auf persönliche Weise die Themen: Food, Bonfire Night, Easter, London vor.

Wirtschaft USA/Economy in the U.S.

* **4602675** Motown Detroit 52 min f
 A(7-12); Q 2010 N

Detroit - einst Glanzlicht der Industrieproduktion und der Automobilherstellung im Manufacturing Belt der USA, heute Zentrum des Rust Belt. Kaum eine andere Stadt der Welt hat innerhalb von wenigen Jahren einen so schnellen Aufstieg und einen so rapiden Abstieg erlebt. Das Medium porträtiert den Wandel dieser einstigen Automobilhauptstadt der Welt, die heute von Arbeitslosigkeit, Armut und Verfall geprägt ist. Zusatzmaterial ROM-Teil: 8 Arbeitsblätter; didaktische Hinweise; ergänzende Unterrichtsmaterialien.

- * **4640111** **Old Love** 24 min f
 A(8-13); J(14-18); Q; T; 2001 N
 "Old Love" erzählt von dem Pensionär Harry Bendiner, der vermögend aber einsam in einem Appartementhaus in Miami Beach lebt, und seiner neuen Nachbarin Ethel, einer agilen Mittfünfzigerin. Die beiden verlieben sich ineinander beim ersten Kennenlernen, und ihre Begegnung ist wie ein Wunder, das sie aus der Einsamkeit des Altwerdens hinauszuführen scheint. Als Harry am späten Nachmittag in seine Wohnung zurückkehrt, hat sich sein ganzes Leben verändert. Sie kennen sich Stunden, und ihm scheinen es Jahre zu sein, so vertraut sind sie miteinander. Nachts wird er von Lärm auf dem Korridor geweckt. Es klingelt und eine Hausbewohnerin übergibt ihm einen Abschiedsbrief von Ethel, die sich aus dem Fenster zu Tode gestürzt hat. Sie müsse dahin, wo ihr Mann ist, und er, Harry, möge ein Kaddish für sie sprechen. Harry schaut über das nächtliche Meer und denkt über sein Leben nach. Er erinnert sich an Ethels Erzählungen über ihre Tochter Sylvia, die in British-Columbia lebt. Eine abenteuerliche Idee kommt ihm: Soll er dort hinfliegen, die junge Frau suchen, sie trösten, ihr ein Vater sein und vielleicht mit ihr gemeinsam darüber nachdenken, warum der Mensch geboren wird und warum er sterben muss? Die DVD-educativ mit DVD-ROM und DVD-Video bietet 5 Filmkapitel und 22 Extras (11 deutsch- und 11 englischsprachige Extras, die sich jeweils inhaltlich entsprechen), gestaltet mit: 28 Bildtexten, 36 Standbildern aus dem Film, 8 Filmausschnitte (Old Love), 14 Filmausschnitte (andere Filme), 22 Hörbildern, 4 Fotos. 4 Frage & Antwortmöglichkeiten Sprachen: Englisch und Deutsch DVD-ROM: Themen A-Z, Infos zum Film und den Extras, Methodische Tipps und Medientipps, 20 Info- und Arbeitsblätter, 2 Unterrichtsvorschläge
- * **4640259** **Great Britain – Großbritannien** 35 min f
 A(6-13); 2002 N
 Dieses landeskundliche Portrait basiert auf der Gliederung Großbritanniens in die Landesteile England, Schottland und Wales. In einem Überblick werden die verschiedenen Landschaftsformen und Regionen von der Kreideküste im Süden, bis zu den schottischen Highlands gezeigt. Neben dem Naturraum betrachtet der Film natürlich auch kulturgeographische und wirtschaftliche Aspekte des Landes. Auch dem Zentrum London ist eine kurze Sequenz gewidmet. Der Film kann als Ganzes gezeigt werden oder aufgeteilt in Module. Die DVD enthält zum Film drei zusätzliche Kurzbeiträge, ein kurzes Quiz und einen ausführlichen ROM-Teil mit Text und Vokabelliste.
- * **4640318** **USA VI; Regionen und Themen** 24 min f
 A(7-13); J(12-18); Q; 2003 N
 Die kontinentale USA teilt sich einerseits in klar definierte Großlandschaften, andererseits auch in verschiedene Regionen, die nicht nur durch die geographische Nähe und das gleiche Klima verbunden sind, sondern auch durch eine gemeinsame Geschichte, sowie wirtschaftliche und kulturelle Entwicklungen. Jede Region wird in einem eigenen Modul (Kapitel) vorgestellt. Die Module sind durch eine Graphikanimation verbunden.
 Regionen: Neuengland, mittlere Atlantik-Staaten, der Süden, der Westen: mittlerer Westen, Rocky Mountains und innerer Westen, Südwesten, Pazifischer Westen
 Themen: Anhand von 5 Kurzfilmen (2-6 min, f) werden folgende Themen dargestellt:
 Megalopolis, Klima, Erdölförderung und -verarbeitung an der Golfküste, Wahlkampf, Native Americans
- * **4640359** **London – Now** 19 min f
 A(6-13); J(11-18); Q; 2003 N
 Das London von heute ist immer noch seinen Traditionen verbunden, doch es blickt nicht starr zurück. London stellt sich als junge, multikulturelle Metropole dar, in der sich Menschen aus aller Welt wohlfühlen. Bei einer Fahrt auf der Themse lernt man "Central London" kennen. Abstecher führen in die geschäftige City of Westminster mit dem Regierungsviertel, den Geschäftsstraßen und eleganten Wohngegenden. Darüber hinaus führt der Film auch in die Viertel von "Greater London", in das Eastend und die Docklands. Um die Veränderungen der Stadt darzustellen, wurden verschiedentlich Aufnahmen aus den achziger Jahren, denen aus dem Jahr 2003 gegenübergestellt.
- * **4651905** **Getreideernte früher und heute – Grain harvest then and now** 76 min f
5550054 A(4); SO; 2004 N
 Neben den Filmen "Getreideernte zu Urgroßvater Zeiten" - auch als Arbeitsvideos - "Getreideernte heute", "Futtermais: Ernte und Fütterung" enthält die DVD 21 Videoclips zu den Themenbereichen: Getreideernte im Wandel der Zeiten; Geräte und Maschinen im Wandel der Zeiten; Männer, Frauen und Kinder bei der Getreideernte früher; Getreide, das Gold der Erde; Pferde in der Landwirtschaft. Zusatzmaterial: Dreiteiliges interaktives Quiz; Arbeitblätter und Unterrichtsmaterialien.

Geschichte interaktiv 1

- * **4652458** **Die industrielle Revolution** 74 min f
 A(8-13); 2004 N
 7 MODULE (je 6-9 min): Diese Module ermöglichen die Vertiefung bestimmter charakteristischer Schwerpunkte der Industriellen Revolution. Module: 1. Cromford Mill. Die erste Fabrik der Welt a. Richard Arkwright b. Waterframe c. Wasserkraft durch arbeitsteiliges Fabrikssystem e. neue Maschinen und Produktionseinheiten f. Kinderarbeit g. Industriespionage b. 2. Quarry Bank Mill. Arbeiten in einer Textilfabrik a. Samuel Greg b. calvinistische Erwerbsethik c. Unternehmerinitiative d. von Heim- zu Lohnarbeitern e. Diktatur von Maschine und Uhr f. Disziplin und Kontrolle g. Monotonie h. Unfallgefahr i. Kinderarbeit c. 3. Textiltechnologie. Von der Hand- zur Maschinenarbeit a. Leitsektor Textilindustrie b. Baumwolle c. Spinnen d. Weben e. Schnellschütze f. Spinning Jenny und Waterframe g. Mule und Selfacting mule h. mechanischer Webstuhl i. Produktionssteigerung d. 4. Das eiserne Zeitalter. Coalbrookdale und die Darbys a. Abraham Darby b. Kohle und Eisen statt Holz c. Eisenhütten d. Hochöfen e. Qualitätsverbesserung f. Quäker g. Ironbridge e. 5. Dampfkraft. Symbol eines neuen Zeitalters a. James Watt b. Matthew Boulton c. Bergbau d. Rotationsdampfmaschine e. universelle Antriebskraft f. 6. Eisenbahnen. Die Dampfmaschine lernt laufen a. Richard Trevithick b.

- * **4653587** **A week in England** 20 min f
 A(5-6); 2005 N
 Eine virtuelle Reise durch England, die in 8 Modulen - einer Introduction und je einem Kapitel für jeden Wochentag - verschiedene Regionen des Landes vorstellt: INTRODUCTION: THE DAYS OF THE WEEK (3-4 min) MONDAY: A FERRY CROSSING / CALAIS TO DOVER (ca. 3-4 min) TUESDAY: ON THE BEACH / SOUTH COAST (3-4 min) WEDNESDAY: A DAY IN LONDON (3-4 min) THURSDAY: IN THE COUNTRY / THE COTWOLDS (3-4 min) FRIDAY: THE NORTHWEST / MANCHESTER AND LIVERPOOL (3-4 min) SATURDAY: WATERWAY FESTIVAL IN SKIPTON (3-4 min) SUNDAY: YORK AND YORKSHIRE / WHAT TO DO ON A SUNDAY (3-4 min). Zusatzmaterial: Bildergalerie; CD-ROM-Teil: Texte; Vokabelliste; Arbeitsblätter.
- * **4654927** **A visit to London (en); London – Großbritanniens Hauptstadt (de)** 55 min f
 A(5-8); SO; Q; 2006 N
 A VISIT TO LONDON: Deniza kommt aus Deutschland und besucht ihre Freundin Theodora in London. Zusammen erkunden die Mädchen die Weltstadt London. Nachdem Theodora Deniza mit der britischen Währung vertraut gemacht hat, zeigt sie ihr mit Hilfe eines Doppeldeckerbusses die Stadt. Zwischen den Dialogen der Mädchen berichtet Theodoras Mutter über London und dessen Sehenswürdigkeiten. LONDON - GROSSBRITANNIENS HAUPTSTADT: Der Film zeigt Sehenswürdigkeiten in London, u. a. Hyde Park, Piccadilly Circus, National Gallery, Tower mit Tower Bridge oder die Wachablösung vor dem Buckingham Palace.
- * **4654928** **New York – Ein Streifzug durch die Weltmetropole** 20 min f
 A(8-13); Q; 2002 N
 New York hat als Welthandelszentrum, Kulturzentrum und Finanzhochburg weltweite Bedeutung. Der Film behandelt den Terroranschlag auf das World Trade Center und die Auswirkungen danach. Neben einem Überblick auf die Orientierung im Straßensystem wird am Beispiel Brooklyn-Bridge eine der Verbindungen Manhattans mit den anderen Stadtteilen dargestellt. Speziell wird auf die Subway als die New Yorker U-Bahn und auf das Problem der vielen Obdachlosen hingewiesen. Nach dem Besuch des Empire State Building folgt das Nachtleben am Times Square und Broadway. Mit einem Yellow Cab geht es zum Central Park, in dem sich viele vom Stress des Alltags erholen.
- * **4655510** **Shoot Goals! Shoot Movies!**
 A(6-13); SO; J(12-18); Q; 2006 N
 Shoot Goals! Shoot Movies! wurde organisiert vom Berlinale Talent Campus im Rahmen der 55. Internationalen Filmfestspiele Berlin. Die 40 Kurzfilme schildern authentisch die Begeisterung von Kindern und Erwachsenen für den Fußballsport. Sie zeigen viel von den Lebensbedingungen der Menschen in den unterschiedlichsten Ländern. Auch dort, wo die Armut weit verbreitet ist, spielt die Fußballkultur eine wichtige Rolle. Ergänzt wird die DVD durch ein Booklet, in dem 25 der Kurzfilme, die sich besonders für Globales Lernen im Unterricht eignen, beschrieben werden.
- World Geography Series
- * **4655822** **Japan im 21. Jahrhundert** 28 min sw+f
 A(10-13); Q; 2005 N
 Gegeben wird ein umfassendes Bild von Japan, von der geografischen Lage und den klimatischen Bedingungen über einen kurzen historischen Abriss und Erläuterungen zu Religion und traditioneller Arbeitsweise bis hin zu akuten demografischen Problemen und internationalen wirtschaftlichen Verflechtungen durch Import- und Exportgeschäfte.
- Wirbeltiere 3
- * **4656544** **Reptilien** 22 min f
 A(5-13); 2008 N
 Geboten wird ein klar strukturierter Überblick über die Reptilien mit folgenden Schwerpunkten: Die Abstammung der Reptilien wird durch Fossilienfunde in aller Welt belegt. Die Skelette belegen, dass Reptilien nicht nur Landkriechtiere gewesen sind, sondern auch an das Wasser und die Luft angepasst waren. Die typischen gemeinsamen Merkmale der Reptilien, wie Schuppenkleid und wechselwarme Körpertemperatur sowie die höchst unterschiedlichen morphologischen Erscheinungsformen der Gift- und Riesenschlangen, Schildkröten, Echsen und Krokodile werden ausführlich behandelt. Der unterschiedliche Nahrungserwerb sowohl als Pflanzenfresser als auch Lauerjäger mit Einsatz von Gift oder mit Hilfe des Grubenorgans werden gezeigt. Die -Erfindung- des Amnions macht die Fortpflanzung der Reptilien vom Wasser unabhängig und die Eiablage an Land möglich. Zusatzmaterial: DVD-ROM-Teil: Sprechertexte; Arbeitsmaterialien; Bildungsstandard; Lehrpläne; Mediendidaktik; Links und Hinweise.
- * **4656546** **Wege zur Demokratie** 20 min f
 A(9-13); 2007 N
 Der Film zeigt die wichtigsten Stationen auf dem Weg zur Entwicklung der Demokratie in Deutschland. Er beginnt mit der Gründung (1792) und dem raschen Ende (1793) der Mainzer Republik im Zuge der Französischen Revolution, verfolgt das Hambacher Fest in der Zeit des Vormärz und die gescheiterte Revolution von 1848/49, betrachtet die demokratische Entwicklung im Kaiserreich und die späte Verwirklichung des ersten deutschen demokratischen Nationalstaates in der Weimarer Republik. Weitere wichtige Stationen sind die Aushöhlung der Weimarer Verfassung nach 1933, der Weg Deutschlands in die nationalsozialistische Diktatur und den Zweiten Weltkrieg sowie der Aufbau unterschiedlicher Demokratiemodelle in West- und Ostdeutschland nach 1945. Abschließend wird aufgezeigt, wo demokratische Spielregeln heute erklärt und eingeübt werden können und worin aktuelle Gefährdungen des

demokratischen Staatswesens bestehen. Es soll das Bewusstsein geweckt werden, dass Demokratie nichts Selbstverständliches ist, sondern ein historisches Erbe, das ständig verteidigt werden muss. Zusatzmaterial: Umfangreiche Informationsmaterialien.

Englisch in der Grundschule

Elementary English

- * **4664733** My Family 30 min f
5555307 A(1-4); SO 2010 N

Das Medium ist in zwei Teile gegliedert: Der erste Teil beginnt mit Connor, der in der Nähe von London wohnt. Er lebt dort mit seiner Familie und seinem Hund Shay in einem prächtigen Haus. Auch Sally wohnt in London. Sie wohnt zusammen mit ihrer Schwester, ihrer Mutter und ihren Meerschweinchen in einer Etagenwohnung. Sowohl Connor als auch Sally stellen ihre Familien vor. Im zweiten Teil zeigt Connor die einzelnen Zimmer in seinem elterlichen Haus. Außerdem wird ein ganz normaler Schultag von ihm gezeigt. Auch Sally zeigt die Räume der Wohnung. Zusatzmaterial: Arbeitsmaterial; Unterrichtsvorschläge.

It's British, isn't it?

- * **4664741** Food and Drink 40 min f
A(3-6); SO 2010 N

Wie sieht ein traditionelles englisches Frühstück aus? Was essen britische Schüler mittags in der Schulkantine? Wie bestellt man den -Sunday roast- in einem Pub? Welche Worte muss man kennen, um ein Kochrezept zu verstehen? Diese und viele andere Fragen werden beantwortet. Viele Aspekte der Esskultur, der Küche und der Landeskunde werden in fünf Filmmodulen behandelt. Alle Filme liegen jeweils in zwei Schwierigkeitsgraden vor. Themen: In the Morning (traditional english breakfast); At Lunchtime (School meals, Sunday roast at a pub, At the take-away); In the Evening (Cooking dinner). Zusatzmaterial: Grafiken; Bilder; Arbeitsmaterialien.

- * **4663156** A Day at the Seaside 11 min f
A(3-4); SO 2009 N

Der kleine Küstenort Tenby in Wales bietet eine Vielzahl von Möglichkeiten einen Ferientag zu verbringen. Die verschiedenen Aktivitäten, die ein solcher Tag bietet, stellt der Film dar. Zusatzmaterial: Filmtext deutsch/englisch; Wörterbuch; Arbeitsblätter mit Lösungsvorschlägen.

- * **4662363** English for kids (Special Edition) 68 min f
E(5-6); A(1-4); 2009 N

In 14 Kapiteln sowie zahlreichen, einzeln anwählbaren Sequenzen werden grundlegende Themen (Numbers, The alphabet, Colours, What's your name?, Telling the time usw.) behandelt und von Kindern für Kinder präsentiert. Zusatzmaterial ROM-Ebene: Didaktisches Begleitmaterial; Song-Book; Worträtseln; Satzpuzzeln; Memory-Spiele; Ausmalübungen; Wort-Bild-Karten; Monster-Anziehpuppe; Uhr-Bastelbogen.

It's British, isn't it?

- * **4658807** The Gunpowder Plot (Guy Fawkes Day and Night) 46 min f
A(3-7); SO; 2007 N

Enthalten sind 3 Filme (30 min) und 4 Module (16 min). Der Film zeigt die Feierlichkeiten zum Guy Fawkes Day in der kleinen englischen Stadt Battle: Kinder bauen Puppen des berühmten Attentäters, die Erwachsenen ziehen mit Fackeln und Trommeln durch die Stadt - und am Ende gibt es ein großes Feuerwerk. Ein weiterer Film (Animation) schildert die Geschichte von Guy Fawkes. Weiter erzählt eine Historikerin die Story noch einmal mit allen dramatischen Wendungen. Die Filme liegen in mehreren Versionen vor. So lässt sich der Unterricht an das Sprachniveau der Schüler anpassen. Zusatzmaterial: Filmmodule; Unterrichtsentwürfe, Arbeitsblätter; Bilder.

It's British, isn't it?

- * **4657701** Halloween 4 min f
A(3-6); SO; 2008 N

Drei Kinder verkleiden und maskieren sich und verlassen abends das Haus, um an den Türen der Nachbarn zu klingeln: -Trick or treat- lautet ihre drohende Aufforderung. Wer die geforderte Süßwaren-Gabe verweigert, sollte in Deckung gehen. Woher kommt das Fest, was ist seine ursprüngliche Bedeutung, wie wird es begangen und vor allem: Wer feiert? Und was hat es eigentlich mit Jack o'Lantern, dem ausgehöhlten Kürbis mit der Kerze, auf sich? Zusatzmaterial: Grafiken; Bilder; Texte; Arbeitsblätter; Rezepte.

- * **6654649** Wizadora (Fassung 2008) N
A(3-4) 2008

Bei dem Medium handelt es sich um ein Lernprogramm zur gleichnamigen Englischfernsehserie. Die einzelnen Stationen entsprechen in ihren Lerninhalten dem neuen Bildungsplan. In jeder Station muss man ein Abenteuer bestehen und sich durch das Lösen von Aufgaben und Übungen aus schwierigen Situationen befreien. Die Reise führt nach England, Schottland, Wales, Irland bis nach Amerika.

Elementary english

- * **5555337** Halloween ca. 15 min f
4665126 A(1-2) 2010 O

"Halloween": Drei Kinder verkleiden sich und klopfen abends an den Türen der Nachbarn: "Trick or treat" heißt ihre drohende Aufforderung - Süßes oder Saures?! In zwei Themenblöcken werden Sprachinhalte zu einem Fest, das in den letzten Jahren auch in Deutschland von Kindern gefeiert wird, vermittelt. THE CUSTOM: Zwei kurze Spielfilme stellen den Halloween-Brauch näher vor. THE LEGEND: Hier wird in einer Zeichentrick-Animation die irische Sage vom schlitzohrigen Hufschmied Jack erzählt, eine der dem Halloween-Brauch zu Grunde liegenden Sagen. Zusatzmaterial: Arbeits- und Informationsmaterial.

Elementary english

- * **5558376** Body and Clothes 26 min f
4666221 A(1-4); SO 2011 O

Das Medium ist zweigeteilt: Im ersten Teil soll Papagei Coco die Bezeichnungen für Sallys Körperteile lernen. Er will aber nicht so recht und deshalb spricht ihm Sally die Bezeichnungen so lange vor, bis er sie nachspricht. Im zweiten Teil geht Jenny mit ihrer Oma Schuhe einkaufen. Zusatzmaterial: Grafiken; Bilder; Unterrichtsvorschläge; Arbeitsmaterialien.

Was ist was TV

- * **4656477** Unsere Erde 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Was ist Was TV macht eine spannende Reise um die ganze Welt und präsentiert einen einzigartigen Planeten des Universums: Unsere Erde! Besucht werden die Kontinente, von den heißen Wüsten Afrikas bis zu den dicken Eismassen der Antarktis. Folgende Fragen werden beantwortet: Warum heißt die Erde Blauer Planet? Warum gibt es auf der Erde Leben? Seit wann gibt es Menschen? Was ist ein Kontinent? Was ist der Äquator? Was ist die Erdkruste? Wie entsteht ein Gebirge? Warum gibt es Erdbeben? Wie viele Tierarten gibt es? Wo leben die meisten Menschen?

Was ist was TV

- * **4656478** Planeten und Raumfahrt 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

In diesem Film geht es um die Planeten und die Raumfahrt. Folgende Fragen werden beantwortet: Wo liegt die Erde? Was ist ein Sonnensystem? Was ist eine Galaxie? Was ist das Universum? Was ist ein Stern? Was ist eine Sonne? Warum ist die Sonne für die Erde so wichtig? Wie läuft eine Reise in den Weltraum ab? Wie wird man Astronaut? Warum reisen wir ins All? Was sind die Nachbarplaneten der Erde?

Was ist was TV

- * **4656479** Ritter und Burgen 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Ein Ausflug ins Mittelalter: Gezeigt wird, wie Ritter damals auf ihren Burgen gelebt haben, wie sie an Ritterturnieren teilnahmen und auf Kreuzzüge gingen. Folgende Fragen werden in den Episoden behandelt: Wie sah die Rüstung eines Ritters aus? Was machten Ritter? Wer konnte Ritter werden? Warum kratzten sich die Ritter? Wie feierten die Ritter? Was gab es zum Essen im Mittelalter? Warum entstanden Burgen? Was waren Anlässe für ein großes Fest? Warum lag Heu in den Zimmern der Burg? Was ist ein Turnier? Was ist ein Bergfried? Welche Burgtypen gab es?

Was ist was TV

- * **4656480** Das alte Rom 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Die Folge -Das alte Rom- nimmt die Zuschauer mit auf eine spannende Zeitreise ins alte Rom! Es werden Fragen behandelt wie: Wie kleideten sich die Römer? Was lernten römische Kinder in der Schule? Wie groß war das Römerreich? Wer war Julius Caesar? Was war ein Gladiator? Warum ging das römische Reich unter? Welche Errungenschaften haben wir den alten Römern zu verdanken?

Was ist was TV

- * **4656481** Dinosaurier 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Erklärt wird, wann die Dinosaurier lebten und wie sie die Erde eroberten. Folgende Fragen werden beantwortet: Wann haben Dinosaurier gelebt? Wie sah die Erde damals aus? Was haben Dinosaurier gefressen? Welches war der größte Dinosaurier? Was ist ein Triceratops? Woher wissen wir heute, wie die Dinosaurier aussahen? Warum starben die Dinosaurier aus? Leben heute noch Nachfahren der Dinosaurier? Was ist ein Fossil? Was macht ein Paläontologe?

Was ist was TV

- * **4656482** Vulkane 25 min f

A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N
 In diesem Film geht es um Vulkane. Folgende Fragen werden beantwortet: Was ist ein Vulkan? Wie entsteht ein Vulkan? Was geschieht bei einem Vulkanausbruch? Was ist Magma? Was ist Lava? Was ist Caldera? Welche Städte verschüttete der Vesuv? Warum siedeln Menschen an Vulkanen? Wie sagt man einen Vulkanausbruch voraus? Wie kann man Vulkane nutzen?

Was ist was TV

* **4656483** **Wale und Delfine** 25 min f
 A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Im Mittelpunkt stehen Wissenschaftler, die sich für den Schutz der Wale und der Delfine einsetzen. Folgende Fragen werden beantwortet: Welche Wale gibt es? Welche Wale sind die größten? Wieso wandern Wale? Wie atmen Wale und Delfine? Was sind Zahn- und Bartenwale? Wie tief können diese Tiere tauchen? Welche Feinde haben Wale? Welche Sinnesorgane haben Wale und Delfine? Was fressen diese Tiere? Wie jagen Wale?

Was ist was TV

* **4656484** **Körper und Gehirn** 25 min f
 A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Der menschliche Körper als einzigartiges Wunderwerk: Vom Skelett über die Organe bis zu den Gliedmaßen beschreibt diese Episode den Bauplan unseres Körpers. Folgende Fragen werden u. a. beantwortet: Warum atmen wir? Welches ist unser größtes Sinnesorgan? Wozu haben wir unser Blut? Was ist ein Trommelfell? Was ist die Wirbelsäule? Wie funktioniert das Sehen? Warum knurrt der Magen? Welche Funktion hat unser Herz? Warum können wir uns etwas merken? Was ist eine Bandscheibe? Wie viele Muskeln haben wir? Wieso können wir uns bewegen?

Was ist was TV

* **4656485** **Pferde** 25 min f
 A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Begleitet werden zwei Mädchen bei ihrem Reitunterricht auf einen Reiterhof. Hier erfahren die jungen Zuschauer, was man vor dem Reiten machen muss und wie man ein Pferd reitet. Weitere Fragen werden beantwortet: Wer waren die Vorfahren der Pferde? Welche Pferdearten gibt es? Was fressen Pferde? Wie wird ein Pferd zum Reittier? Wie lässt sich ein Pferd lenken? Was ist ein Wildpferd? Schlafen Pferde im Stehen? Warum brauchen Pferde Hufeisen? Welche Gangarten beherrschen Pferde?

Was ist was TV

* **4656486** **Das Wetter** 25 min f
 A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Erklärt wird das, was alle Menschen auf unserem Planeten betrifft: Das Wetter. Was ist was TV zeigt, warum wir ohne Sonne, Luft und Wasser nicht leben könnten. Folgende Fragen werden beantwortet: Warum ist Wetter für uns so wichtig? Was ist Luft? Was ist der Kreislauf des Wassers? Was ist ein Hoch? Was ist ein Tief? Was ist eine Wolke? Warum schneit und hagelt es? Warum blitzt und donnert es? Wie arbeitet ein Wetterballon? Was macht ein Wettersatellit? Warum sind Computer wichtig für die Wettervorhersage? Was ist die Atmosphäre?

Was ist was TV

* **4656487** **Indianer und Wilder Westen** 25 min f
 A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Erzählt wird, wie die Indianer in Nordamerika vor der Ankunft des weißen Mannes lebten und was geschah, als die Einwanderer aus Europa unaufhaltsam in den Wilden Westen vordrangen. Folgende Fragen werden behandelt: Welche berühmten Indianerstämme gab es? Woher kamen die Indianer ursprünglich? Was ist ein Tipi? Wie wuchsen Indianerkinder auf? Wann war die Zeit des Goldrausches? Wie jagten Indianer? Wie lebten die Indianer in ihrer Freizeit? Was bedeuteten die Büffel für die Indianer? Wie wurde Amerika von den Weißen besiedelt? Was waren die Aufgaben eines Häuptlings? Was macht ein Medizinmann?

Was ist was TV

* **4656488** **Mond und Kosmos** 25 min f
 A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Die Zuschauer erfahren wie es auf dem Mond aussieht, wie groß das Universum ist und ob es noch auf anderen Planeten Leben gibt. Folgende Fragen werden beantwortet: Wie weit ist der Mond von der Erde entfernt? Wieso leuchtet der Mond? Warum kann man auf dem Mond nicht atmen? Wie verlief der erste Flug zum Mond? Was für Monde gibt es noch? Wie alt ist das Universum? Wie viele Nachbarplaneten hat die Erde? Warum können wir auf dem Mond nicht leben?

Was ist was TV

* **4656489** **Mumien** 25 min f
 A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Eine Reise ins alte Ägypten entführt in die geheimnisvolle Welt der Mumien. Die Sendung erklärt, warum die Ägypter ihre Toten einbalsamiert und sie in Pyramiden begraben haben. Folgende Fragen werden behandelt: Woher stammt der Name Mumie? Was ist eine Mumie? Wie entstehen Mumien? Welche berühmten Mumien gibt es? Wo überall hat man Mumien gefunden? Wer war Tutanchamun? Warum mumifizierten die Ägypter ihre Toten? Was bedeuten Grabzeichnungen? Was sind Moorleichen?

- Was ist was TV
- * **4656491** Eisenbahnen 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N
Folgende Fragen werden im Film beantwortet: Warum brauchen wir überhaupt Eisenbahnen? Was macht ein Schaffner? Wie arbeitet ein Zugführer heute? Wie und warum wurden Schienen erfunden? Wer erfand den ersten Dampfwagen? Wer baute die erste Lokomotive? Wie funktioniert eine Dampflok? Wie entsteht Dampf? Wie treibt er die Räder an? Wer arbeitet auf einer Dampflok und wie? Wie funktioniert eine E-Lok? Was ist ein Stellwerk? Wie verläuft ein Check im Betriebswerk? Welche Hochgeschwindigkeitszüge gibt es? Wird es Eisenbahnen in der Zukunft geben?
- Was ist was TV
- * **4656492** Fliegerei 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N
Verfolgt wird die Reise eines Flugzeuges. Folgende Fragen werden beantwortet: Wie lernten Menschen fliegen? Was sind Zeppeline? Wie wird ein Flug vorbereitet? Warum fliegt ein Flugzeug? Was ist ein Cockpit? Wie funktioniert ein Triebwerk? Was macht ein Pilot? Was für verschiedene Piloten gibt es? Was müssen Piloten alles können? Was passiert bei Start und Landung? Wie wird ein Flugzeug gesteuert? Was sind Luftstraßen? Was machen Fluglotsen? Wie sehen die Flugzeuge der Zukunft aus?
- Was ist was TV
- * **4656493** Amphibien und Reptilien 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N
Erklärt wird, wie es Amphibien vor Millionen von Jahren geschafft haben, den Lebensraum Wasser zu verlassen und an Land zu gehen. Folgende Fragen werden behandelt: Was versteht man unter Metamorphose? Wie groß können Reptilien werden? Wie giftig sind Schlangen? Wie bewegen sich Schlangen fort? Warum quaken Frösche? Wie trinken Frösche? Wie eroberten die Amphibien das Land? Wie entwickelten sich Amphibien und Reptilien? Was fressen Amphibien und Reptilien? Woran erkennt man Reptilien? Wie jagen Amphibien?
- Was ist was TV
- * **4656495** Katzen 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N
Erklärt wird, wie Katzen jagen lernen, warum sie so gut sehen können und wie sie im Laufe der Zeit zum beliebten Haustier wurden. Folgende Fragen werden in der Episode beantwortet: Wer waren die Vorfahren der Katzen? Welche Katzenarten gibt es? Was fressen Katzen? Warum leuchten Katzenaugen? Warum haben Katzen Barthaare? Warum schnurren Katzen? Wie schnell entwickeln sich junge Kätzchen? Warum fallen Katzen immer auf ihre Pfoten? Wie lernen Katzen jagen?
- Was ist was TV
- * **4656500** Schiffe 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N
Die Schiffsreise von Kapitän Werner und seiner Crew steht im Mittelpunkt. Folgende Fragen werden beantwortet: Welche Schiffstypen gibt es? Wie wurden die ersten Boote gebaut? Wie entwickelte sich die Schifffahrt? Wie werden Schiffe heutzutage beladen? Was ist ein Containerschiff? Wie wird ein Schiff angetrieben? Wie funktioniert ein Segel oder eine Schiffsschraube? Wieso schwimmt ein Schiff?
- Was ist was TV
- * **4656501** Bäume 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N
Von den Mammutbäumen in den Wäldern Kaliforniens bis hin zu den heimischen Laub- und Nadelbäumen beschreibt die Episode die Vielfalt, die es an Bäumen auf der Welt gibt. Folgende Fragen werden beantwortet: Wie viele Baumarten gibt es? Wie alt werden Bäume? Wo gibt es die größten Bäume der Erde? Was ist der Unterschied zwischen einem Nadel- und einem Laubbaum? Warum verlieren Bäume im Herbst ihre Blätter? Wie wird aus Holz Papier? Wie vermehren sich Bäume? Können Bäume krank werden?
- Was ist was TV
- * **4656502** Spinnen 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N
Zusammen mit dem Biologen Dr. Jäger sammeln zwei Studenten im Wald Spinnen und untersuchen die Tiere anschließend im Labor. Folgende Fragen werden beantwortet: Wie baut die Spinne ihr Netz? Was fressen Spinnen? Sind Spinnen für den Menschen gefährlich? Wie fangen Spinnen ihre Beute? Wie viele Arten von Spinnen gibt es? Wieso verheddern sich Spinnen nicht in ihrem eigenen Netz? Wie viele Arten von Spinnen gibt es? Wo leben Spinnen?
- Was ist was TV
- * **4656503** Film und Fernsehen 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Gezeigt werden die Geschichten von den ersten Schwarzweiß-Filmen bis hin zu den heutigen Hightech-Produktionen. Folgende Fragen werden beantwortet: Wie funktioniert eine Kamera? Wann gab es den ersten Kinofilm? Seit wann gibt es das Farbfernsehen? Was macht ein Stuntman? Was ist eine High-Speed-Kamera? Was passiert bei einer Vertonung? Was macht ein Regisseur? Was ist ein IMAX-Film?

Was ist was TV

- * **4656608** Autos 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Was ist Was TV steigt ein in das beliebteste Verkehrsmittel der Welt - Das Auto. Von der Erfindung des ersten motorisierten Wagens bis zu den Zukunftsvorstellungen der Erfinder verfolgt der Film die Entwicklung des Autos. Folgende Fragen werden beantwortet: Wann und von wem wurde das erste Auto erfunden? Wie sah das erste Auto aus? Wie funktioniert ein Auto? Was ist ein Ottomotor? Welche Autos gibt es? Wie wird ein Auto zusammengebaut? Was sind Windkanal- und Crashtests? Was ist der Treibstoff des Autos? Was ist ein Navigationssystem? Wie sehen die Autos der Zukunft aus? Was ist ein Elektroauto?

Was ist was TV

- * **4662890** Heimtiere 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2009 N

Überall auf der Welt halten sich Menschen die unterschiedlichsten Heimtiere. Heimtiere hält man - im Unterschied zu Haustieren - zum reinen Vergnügen. Jedes Tier hat seine ganz speziellen Bedürfnisse, seine Vor- und Nachteile. Gezeigt wird welche Tiere für wen geeignet sind. Vorgestellt werden die beliebtesten Arten wie z. B. Hunde, Katzen, Kaninchen, Wellensittiche, Hamster, Schildkröten oder Vogelspinnen mit ihren jeweiligen Besonderheiten und dem Hinweis darauf, welche Pflege sie benötigen und wie man am besten mit ihnen umgeht. Des Weiteren werden eine Zoohandlung, ein Tierheim und eine Reptilienauffangstation besucht.

Was ist was TV

- * **4662891** Tiere im Zoo 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2009 N

Ein Blick hinter die Kulissen der Zoos. Auf einer Entdeckungstour wird ein Tierarzt und ein Tierpfleger bei ihrer Arbeit begleitet. Alles Wissenswerte rund um die Zootiere wird erfahren und Fragen wie: Wie werden die Tiere gefüttert?; Was muss beim Bau der Gehege beachtet werden?; Fühlen sich die Tiere im Zoo wohl? beantwortet.

Was ist was TV

- * **4662892** Hunde 25 min f
A(1-4); SO; J(6-10) 2009 N

Hunde zählen seit Urzeiten zu den besten Freunden des Menschen. Begleitet wird eine Familie bei der Suche nach einem geeigneten Vierbeiner als Familienhund. Welche Hunde sind die beliebtesten? Welche Eigenschaften haben sie? Welche Pflege und wie viel Aufmerksamkeit braucht ein Hund? Der neue Mitbewohner muss dann auch richtig erzogen werden! Des Weiteren wird viel Wissenswertes rund um Abstammung und Rassen der Hunde und über deren erstaunliche Fähigkeiten, wie zum Beispiel ihren besonderen Geruchssinn erfahren.

Was ist was TV

- * **4662893** Energie 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2009 N

Was ist Energie und wo wird diese benötigt? Ausgehend von alltäglichen Situationen wird herausgefunden, wo die Energie herkommt. Erklärt wird, was ein simpler Druck auf einen Lichtschalter bewirkt. Ein Kraftwerksbesuch, zeigt, wie Strom produziert wird. Ein weiteres Thema ist der Weg des Stroms vom Kraftwerk bis zur Steckdose. Fragen wie: Welche Energiequellen gibt es? Was sind regenerative Energiequellen? werden beantwortet.

Was ist was TV

- * **4662894** Klima 25 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2009 N

Enthalten ist alles Wissenswerte zu diesem Thema. Begleitet wird ein Forscher bei seiner alltäglichen Arbeit. Dabei wird erfahren, wie man Klima messen kann. In einfachen Experimenten werden die wesentlichen Abläufe zur Entstehung des Wetters und des Klimas anschaulich verdeutlicht. Erfahren wird dabei, dass derzeit Eiszeit herrscht und warum der Mensch den Wandel des Klimas beschleunigt. Abschließend wird gezeigt, was jeder Einzelne tun kann, damit im wahrsten Sinne des Wortes, ein -prima Klima- herrscht. Sprache: Deutsch/Englisch

Was ist was TV

- * **4662915** Erfindungen und Bionik 30 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2009 N

In dieser Episode wird gezeigt, welche bahnbrechenden Erfindungen der Mensch im Lauf seiner Geschichte gemacht hat: Welche prägen unser Leben bis heute? Wer sind die klugen Köpfe hinter den Erfindungen der Neuzeit? Was zeichnet diese Menschen aus? Welche Problemlösungen haben sich die Erfinder von der Natur abgeschaut? Von der Steinzeit bis in die Zukunft - eine Zeitreise, in der erfahren wird, mit welchen Erfindungen der Mensch sich das Leben erleichtert, mit welchen Erfindungen er sein Leben in Gefahr bringt und von welchen Erfindungen die Menschheit bis heute träumt.

Was ist was TV

- * **4662916** **Die Sonne** 30 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2009 N

Sie ist das Zentrum unseres Planetensystems, das Gestirn, um das sich alles dreht: die Sonne. Mit der Sonne begann alles Leben auf der Erde, mit ihr wird eines Tages auch alles enden. Doch was von der Erde aus betrachtet aussieht wie eine kleine helle Lichtquelle, ist in Wirklichkeit ein gewaltiger Feuerball, der viele faszinierende Eigenschaften hat, die oft die Vorstellungskraft übersteigen. In dieser Episode wird das Zentralgestirn unter die Lupe genommen und die SOHO - Mission begleitet. Wie Wissenschaftler die Sonne erforschen und wie auch wir unserem Stern -näher kommen- ist ein weiteres Thema.

Was ist was TV

- * **4662917** **Die Sterne** 30 min f
A(3-4); SO; J(6-10); 2009 N

Wenn man nachts vor die Haustüre geht und in den Himmel schaut, sind sie da: die Sterne - tausende und abertausende kleine Lichter am Himmel. Unendlich weit entfernt und scheinbar doch zum Greifen nah. Schon mit einem einfachen Teleskop lassen sie sich -auf die Erde holen-. Ein Besuch bei einem Observatorium zeigt es noch deutlicher: Das All wimmelt von Planeten, andere Sonnen, Asteroiden und Kometen, und anderen Galaxien. Und alles begann einst mit einem großen Knall. Diese Episode kommt den Sternen näher. Gefolgt wird den Missionen von -Hubble- und -Voyager-, die in die Tiefen des Alls führen. Vorbei an Sternen, Planeten, Kometen und Asteroiden. Abschließend wird der Frage nachgegangen: Sind wir allein in diesem Universum oder gibt es da draußen Leben?

Bausteine zur fächerübergreifenden Arbeit im Englischunterricht der Grundschule

- * **4601079** **Animal Stories: Hot Hippo** 60 min f
A(4-6); 2002 N

Ein verfilmtes englisches Kinderbuch über ein Hippopotamus steht im Mittelpunkt. Aus der Perspektive afrikanischer Mythenbildung erzählt die Geschichte, wie das Flusspferd zu seinem charakteristischen Verhalten kam. Gegenüber gestellt wird ein kurzer Dokumentarfilm über Lebensraum und Verhalten des Flusspferdes aus sachkundlicher Sicht. Ein Kapitel über afrikanische Tiere im Zoo und in der Savanne dient der thematischen und fremdsprachlichen Hinführung.

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

- * **4601080** **Stories, Rhymes and Songs** 27 min f
A(3-5); 2002 N

Leichte bekannte englische Reime, Lieder und Geschichten werden in witziger bildlicher Gestaltung als Kurzfilme vorgestellt. (Hattie and the Fox aus 42 02608 Look and See 3; Four Friendly Frogs aus 42 02606 Look and See 1; 42 02588 This is the House that Jack Built) Die strukturierte Aufbereitung der 3 Unterrichtsfilm durch Sequenzierung, Standbilder, aufrufbare Texte und zusätzliche Töne und Übungen zur Hinführung und Nachbereitung leistet gezielte pädagogische Hilfestellung bei der Erschließung und bietet vielfältige Möglichkeiten zur Einbindung in den individuellen Unterricht. 11 ausdrückbare Arbeitsblätter ergänzen das Angebot.

Bausteine zur fächerübergreifenden Arbeit im Englischunterricht der Grundschule /

- * **4602090** **Animal Stories: Lazy Lion** 32 min f
A(4-7); 2002 N

Das verfilmte englische Kinderbuch Lazy Lion handelt von einem Löwen, der sich als König der Tiere das Recht nimmt, andere Tiere mit dem Bau seines Hauses zu beauftragen. (Lazy Lion aus 42 02607 Look and See 2). Zur Ergänzung dient der Dokumentarfilm Löwen in der Savanne, in dem über Lebensraum und Verhalten der Löwen aus biologischer Sicht berichtet wird. Mit einem großen Angebot an Übungen zur Hinführung und Nachbereitung können Inhalte und Sprache erarbeitet, geübt und gefestigt werden. Der DVD-ROM-Teil bietet 18 ausdrückbare Arbeitsblätter mit Aufgaben und Spielen. Fächerübergreifende Ideen in der Treasure Box runden das Programm ab. Die Module sind überwiegend in zwei Sprachfassungen (englisch/deutsch) abgelegt, so dass sie optional sowohl im Englisch- als auch im Sachkundeunterricht, aber inhaltlich ebenso im Deutschunterricht eingesetzt werden können.

Landeskundliche Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

- * **4610607** **London Sights and Sounds / Unterwegs in London** 50 min f
A(3-6); J(8-12); 2007 N

Der Film enthält mehrere Kurzfilme, diese zeigen und erklären verschiedene Sehenswürdigkeiten in London (z. B. Big Ben, Speakers Corner). Die Beiträge werden wahlweise in Englisch und Deutsch angeboten und mit Bildern und Wortschatzübungen ergänzt. Zusatzmaterial: DVD-ROM-Teil: Unterrichtsmaterialien.

Landeskundliche Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

- * **4610608** **School Life in England / In einer englischen Schule** 58 min f
A(3-6); 2007 N

Sieben Kurzfilme zeigen spezifische Ausschnitte aus dem Alltag in einer englischen Schule (z.B. School Uniform, Morning Assembly, School Lunch). Folgende Themen werden behandelt: Reford in Nottinghamshire; Schulübersicht: Unterricht: Vorschule - Klasse 6; Breakfast Club und Lollipop Lady; Mathematik- und Englischunterricht in allen Klassen, Assembly, School Lunch; Mittagspause auf dem Schulhof, Schuluniformen. Die Beiträge werden wahlweise in Englisch und Deutsch angeboten und mit

Bildern und Wortschatzübungen ergänzt. Zusatzmaterial: ROM-Teil: Informations- und Arbeitsmaterial.

* **4656476** Der Lauf der Zeit (trilingual) 38 min f

A(1-6); 2007 N

Die Trickfilm-Figur Professor Lunatus wird in einem kurzen Intro als Protagonist eingeführt und begleitet die Schüler(innen) auf ihrer Entdeckungsreise durch die DVD. Die DVD ist in Themenbereiche aufgeteilt: Was ist Zeit ? - Zeitmessung: Die Uhr: Tag, Stunde, Minute, Sekunde, Jahr, Monat, Tag - Tag und Nacht - Uhr-Erfindungen. Zusatzmaterial: Farbgrafiken; Schülerarbeitsblätter. DVD-Extras: 9 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. 16 ausdrückbare pdf-Schülerarbeitsblätter (Ausfüllbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. Sprachen: Deutsch/Englisch/Französisch

* **4657179** Elemente und Energie in der Natur (trilingual) 30 min f

A(1-6); 2007 N

Die vier Elemente - Wasser, Feuer, Boden, Luft; Energie in der Luft - Windenergie, Gewitter, Sturm; Energie in der Erde - Erdwärme, Erdbeben, Vulkanismus; Energie im Wasser - Wasserkraft, Überschwemmungen; Energie im Feuer - Sonnenenergie, Solarenergie, die Sonne als Lebensspender; Wie der Mensch Umwelt und Naturenergien nutzt/nutzen könnte. DVD-Extras: 7 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. 11 ausdrückbare pdf-Schülerarbeitsblätter (Ausfüllbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. Sprachen: Deutsch/Englisch/Französisch

* **4657180** Sonne, Mond und Erde (trilingual) 59 min f

A(1-6); 2007 N

Die Trickfilm-Figur Professor Lunatus wird in einem kurzen Intro als Protagonist eingeführt und begleitet die Schüler(innen) auf ihrer Entdeckungsreise durch die DVD. Die DVD ist in Themenbereiche aufgeteilt: Unsere Erde - Wie sieht sie aus? - Der Mond - wie sieht er aus? Die Sonne - Was ist das? - Mond, Erde und Sonne - Wer kreist um wen? Die Reise zum Mond - Weitere Planeten in unserem Sonnensystem. DVD-Extras: 11 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. 10 ausdrückbare pdf-Schülerarbeitsblätter (Ausfüllbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. Sprachen: Deutsch/Englisch/Französisch